

Негосударственное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Виктория»

«Рассмотрено»
На заседании малого
педсовета учителей
начальной школы
Председатель МО
 Рытикова И.Н.

«Принято»
на заседании педагогического
совета от 27.12.2013г.
Протокол № 3

«Утверждаю»
Директор НОУ
«СОШ «Виктория»
Чижова В.В.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ
НОУ « СОШ « ВИКТОРИЯ».**

2013г.

г. Москва

СОДЕРЖАНИЕ

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. - определяет общее назначение, цели, задачи, планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

- 1.1.Пояснительная записка (стр. 2-8).
- 1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО (стр.8-14).
- 1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (стр. 14-18).

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. – определяет общее содержание НОО и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- 2.1. Программа формирования УУД у обучающихся на начальной ступени образования (стр. 18-29).
- 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов (стр. 29-73).
- 2.3. Программа курсов внеурочной деятельности (стр.73-140).
- 2.4.Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального образования (стр. 140-143).
- 2.5. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни (стр.143-146).
- 2.6. Программа коррекционной работы (стр. 147, Приложение 1).

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ- определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации ООП.

- 3.1. Учебный план начального общего образования (стр.147, Приложение 2).
- 3.2.План внеурочной деятельности (стр. 148-150).
- 3.3.Система условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта (стр.150-168, Приложение 3).

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 Пояснительная записка.

Педагогический коллектив НОУ «СОШ « ВИКТОРИЯ» работает над реализацией общеобразовательных программ начального образования, обеспечивающих подготовку обучающихся в соответствии с современными требованиями общества.

За 19 лет работы школа сформировала репутацию образовательного учреждения, где создаются организационно-педагогические условия, обеспечивающие реализацию права ребёнка на получение качественного образования, соответствующего его возможностям, способностям и потребностям. Педагогический коллектив стремится к созданию ситуации успеха для каждого ученика, способствует его самореализации в учебной и внеурочной деятельности.

Образовательное учреждение осуществляет обучение и воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования.

Социально-экономические изменения, происходящие в нашей стране, ставят перед системой образования задачу достижения нового качества образования, которое мы рассматриваем как достижение таких образовательных результатов, которые заключались бы в возможности выпускников школы решать значимые для них проблемы на основе усвоенного ими социального опыта.

Поэтому основным результатом реализации образовательной программы нашей школы мы считаем достижение новых образовательных результатов, соответствующих социальным требованиям и достижение учащимися уровня образованности, соответствующего их личностному потенциалу, обеспечивающим успешную адаптацию выпускников в социокультурном пространстве страны.

Достижение заявленной цели реализуется путем решения системы *следующих задач:*

1. Соответствие содержания образования его целям и познавательным возможностям учащихся.

2. Переход от преимущественной ориентации на усвоение учащимися заданного объема учебного материала к ориентации на развитие у учащихся способности к самостоятельному решению проблем на основе использования усвоенного социального опыта, создание условий для развития и формирования навыков исследовательской, самостоятельной и творческой деятельности учащихся.

3. Создание дополнительных условий для расширения и углубления знаний учащихся в интересующих их областях посредством перехода на профильное

обучение в старшей школе и создание в школе системы дополнительного образования.

4. Создание условий образовательной деятельности, соответствующих требованиям сохранения здоровья учащихся и обеспечения психологического комфорта всех участников образовательного процесса.

5. Разработка системы социально-психолого-валеологического сопровождения учащихся, которая позволит осуществлять диагностическое отслеживание прохождения учащихся по индивидуальным образовательным маршрутам.

6. Освоение новых форм взаимодействия в системе «учитель-ученик-родитель», обеспечивающих условия для более полной самореализации участников образовательного процесса.

7. Постоянное повышение уровня профессиональной компетентности администрации и педагогического коллектива, освоение новых управленческих и педагогических технологий.

8. Продолжение работы по укреплению материально-технической базы школы, обеспечению условий безопасного пребывания детей в ОУ, а также созданию комфортности, эстетики в оформлении школьных и классных помещений.

В своем развитии школа ориентируется на следующие приоритетные ценности: патриотизм, обеспечение прав и свобод личности, осознание себя жителем города Москвы и хранителем её исторического наследия, жизнь в согласии с самим собой, с окружающими людьми, с природой в целом. Сочетание традиционных ценностей с новыми идеями развития. Семья, здоровье, образование, труд как основа жизнедеятельности.

Вот почему **основная миссия нашей школы** может быть определена как создание в образовательном учреждении организационно-педагогических условий, обеспечивающих реализацию права ребенка на получение качественного образования, соответствующего его возможностям, способностям и потребностям, наличие ситуации успеха для каждого ученика и условий его для самореализации в учебной и внеурочной деятельности.

Деятельность школы уже сегодня основана и будет основываться в дальнейшем на **таких ценностях** как: сотрудничество педагогического и ученического коллективов, родителей учащихся и партнеров школы, основанное на доверии и уважении друг к другу. Стремление к высокой психологической комфортности для всех субъектов педагогического процесса. Самоорганизация детского коллектива и коллектива учителей. Атмосфера свободы творчества, реализация индивидуально-личностного подхода в обучении способствующих творческому развитию учащихся и учителей. Уважительное отношение к школе и ее традициям.

В Образовательном учреждении реализуются общеобразовательные программы начального общего образования.

Образовательная программа предназначена удовлетворять потребности:

-учащихся – в получении качественного образования, обеспечивающего личностное становление и профессиональное самоопределение на основе усвоения культурных традиций и ценностей, развитие познавательных и творческих возможностей личности.

-родителей учащихся – на обеспечение прав и интересов ребенка, соответствующих его возможностям и потребностям,

-учителей – в самореализации и творческой деятельности.

Основная Образовательная программа (ООП) учитывает требования к образованию, которые предъявляют стандарты второго поколения.

Принципиальным подходом к формированию ООП начального общего образования стал учёт изменения социальной ситуации развития современных детей. Наряду с учебным компонентом в программном содержании обучения представлен деятельностный компонент, что позволяет установить баланс теоретической и практической составляющих обучения. ООП реализует функцию общественного договора с родителями. Структура ООП соответствует ФГОС. ООП обеспечивает оптимизацию образовательного процесса, эффективное использование современных технологий, обеспечение условий для самореализации и сохранения здоровья учащихся, использование современного материально-технического обеспечения образовательного процесса, информационное и психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.

ООП в соответствии с требованиями ФГОС содержит следующие **разделы**: пояснительная записка; планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования на основе ФГОС и с учетом УМК «Школа XXI века», примерный учебный план, программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, программы отдельных учебных предметов, курсов, включенных в УМК «Школа XXI века»; программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, программа коррекционной работы на основе принципов деятельности в УМК «Школа XXI века» система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели реализации Основной Образовательной программы начального общего образования.

1. Обеспечить достижение учащимися начальных классов личностных, метапредметных и предметных результатов.

2. Обеспечить формирование универсальных учебных действий как в учебной, так и в личностной, коммуникативной, познавательной, регулятивной сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной деятельности учащихся.

3. Обеспечить познавательную мотивацию учащихся, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем, одноклассниками.

4. Обеспечить возможности для продолжения социально-личностного развития.

5. Создания условий для формирования у учащихся навыков самообразования, самоорганизации, обеспечивающих готовность к освоению содержания среднего образования.

В целом реализация данной образовательной программы направлена на то, чтобы каждый выпускник начальной школы был человеком, в котором систематически закладывается необходимость уважать права и основные свободы личности; ответственно относящимся к своей жизни и здоровью; подготовлен для дальнейшего обучения в средней школе; с формирующимся гражданским самосознанием; сотрудничающим с другими людьми, терпимый и внимательный к чужому мнению; обладающий основой культурных потребностей, воспринимающий природу как жизненную ценность.

Таким образом, школа реализует модель образования, представляющую возможности для удовлетворения *государственного и социального запросов к системе образования и предусматривающую:*

1. защиту обучающихся от некачественного образования;
2. обеспечение обязательного освоения стандарта образования;
3. создание условий для достижения учащимися различных уровней образованности, соответствующих их личностным возможностям, способностям и потребностям;
4. ориентацию школьного образования на достижение выпускниками социальной зрелости;
5. развитие личности учащегося, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации;
6. высокие требования к профессионально-квалификационной подготовке педагогов.

Главная задача - помочь детям вырасти самостоятельными, успешными и уверенными в своих силах личностями, способными занять свое достойное место в жизни, умеющими постоянно самосовершенствоваться и быть ответственными за себя и своих близких.

Выбор Образовательной программы и УМК осуществляется совместно педагогами, родителями и учащимися школы при поддержке психолого-педагогической службы, выявляющей индивидуальные особенности школьников.

Обучение в рамках образовательной системы представляет собой целостный процесс, опирающийся на единую методическую и психологическую базу и максимально учитывающий возрастные особенности учащихся. Технологии, предлагаемые Образовательной системой «Школа XXI века» позволяют устранить перегрузки и стрессы школьников начальных классов, как правило, сопровождающие процесс обучения. Таким образом, сохраняется здоровье детей, а сам процесс обучения становится максимально комфортным и эффективным.

Комплект учебно-методических комплексов (УМК) «Школа XXI века» реализует непрерывное образование по всем школьным предметам на основе концепции образовательной системы нового поколения. Набор современных образовательных технологий обеспечивает развитие предметных умений, универсальных учебных действий и личностных качеств школьников.

Характеристика учащихся, которым адресована программа: Возраст: 6,5 – 11 лет. **Состояние здоровья:** отсутствие медицинских противопоказаний. Уровень готовности к освоению программы: школьная зрелость по результатам медицинского заключения.

В первый класс принимаются учащиеся в возрасте от 6 лет 6 месяцев на 1 сентября текущего учебного года. Прием в первый класс осуществляется в заявительном порядке и проводится в период с 1 апреля по 31 августа текущего года.

Образовательная программа учитывает специфику начальной школы – особый этап в жизни ребенка, связанный: с изменением при поступлении в школу ведущей деятельности ребенка – с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию; освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении; принятием и освоением ребенком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития; формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и

сверстниками в учебном процессе; изменением при этом самооценки ребенка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности.

Ожидаемые результаты реализации программы: Достижение выпускниками начальной школы уровня элементарной грамотности. Овладение умениями социальной коммуникации школьника с другими учениками и взрослыми. Сохранение психического и физического здоровья ребенка, наличие основ для формирования валеологической культуры на следующей ступени образования. Приобщение учащихся к отечественной и мировой культуре и создание тем самым базы для последующего освоения образовательной программы основной школы. Наличие устойчивого познавательного интереса у учащегося, положительной мотивации к обучению в средней школе. Готовность ученика к продолжению образования на второй ступени. Участие в районных и городских мероприятиях, сотрудничество с учреждениями дополнительного образования.

На первой ступени обучения основной акцент делается на формирование прочных навыков учебной деятельности, на овладение учащимися устойчивой речевой, письменной и математической грамотности, на воспитание культурного человека. Поэтому **основными требованиями, предъявляемыми при выборе учебных программ и УМК, являются:** аутентичность (осмысленный и компетентный отбор содержания); научность, в соответствии с дидактической ориентацией; соответствие целям обучения; соответствие возрастным и иным характеристикам обучающихся (с учетом психологических исследований).

В школе работает служба сопровождения, что позволяет организовать индивидуально-дифференцированное сопровождение учащихся по образовательному маршруту.

Материально-технические условия реализации программы: наличие современных кабинетов, спортивного зала, стадиона с искусственным покрытием, библиотеки, кабинета логопеда и психолога, столовой, медицинского кабинета.

Специфика кадров начальной школы определяется высоким профессионализмом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, педагоги владеют современными образовательными технологиями, начальная школа укомплектована педагогическими работниками первой квалификационной категории.

В школе в течение многих лет работает высокопрофессиональный устоявшийся коллектив, а это означает, что в коллективе сложились благоприятные условия, позволяющие каждому сотруднику реализовывать свои жизненные установки в

процессе образования и воспитания учащихся. Высокая квалификация и опыт работы учителей позволяет эффективно осваивать новые образовательные стандарты .

Все учителя начальной школы прошли курсовую подготовку по проблематике «Реализация стандартов второго поколения».

Основные формы работы и творческие объединения, используемые с целью получения ожидаемого результата:

- Система школьных традиционных праздников.
- Школьная экскурсионная программа. В системе разработана и осуществляется на протяжении 4 лет обучения.
- Конкурсы. Игры по станциям. Викторины. Предметные олимпиады.
- Кружки «Открываем математику», « Информатика в играх и задачах», «Весёлый английский», « Волшебная палитра».
- Инсценировки на уроках и костюмированные спектакли по мотивам литературных произведений.
- Тематические игры.
- Классные часы.
- Участие в олимпиадах, международных играх « Русский медвежонок» и «Кенгуру».

А также участие в районных и городских мероприятиях, сотрудничество с учреждениями дополнительного образования.

1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

В федеральных государственных образовательных стандартах выделены *личностные, метапредметные и предметные результаты*.

Личностные планируемые результаты для учащихся начальных классов – это: формирование положительной «Я» -концепции, опыта самопознания и личностной самооценки; формирование основ гражданской идентичности; начальная ориентация в общечеловеческих ценностях добра, красоты, истины; адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру выражение собственного мнения, позиции; овладение культурой общения и поведения. Личностные результаты проявляются в сформированности универсальных учебных действий: иметь свою точку зрения, отстаивать ее при необходимости, активно сотрудничать со взрослыми, совместно с другими учащимися решать учебные и неучебные задачи, давать оценку своим поступкам и поведению других людей. Среди планируемых личностных результатов выделяют группу результатов, связанную с формированием *регулятивных* учебных действий. Самоопределение, самопознание, самореализация обеспечивают способность обучающегося к непрерывному образованию и самообразованию на

протяжении всей жизни. Поскольку возраст 7–12 лет является сензитивным для развития мышления детей, то *познавательные* – логические – универсальные учебные действия в большей степени, чем ранее или в последующие годы, должны стать предметом овладения младшим школьником. Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования перечислены в Приложении к разделу "Программы отдельных учебных предметов курсов".

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования	Планируемые результаты.
<i>Личностные результаты</i>	
1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;	Осознавать себя гражданином России, в том числе: объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России, испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках, отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению,
2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;	Осознавать себя ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе: искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений, стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран.
3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;	- стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур,

	мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения, уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания.
4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	- стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения, уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания. Вся совокупность универсальных учебных действий, рассматриваемая как умение учиться.
5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;	- важности исполнения роли «хорошего ученика», важности учёбы и познания нового.
6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;	Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе: культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность, базовых российских гражданских ценностей,
7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;	Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе, важности различения «красивого» и «некрасивого», потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного», важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.
8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе, известных и

	простых общепринятых правил «доброго», «безопасного», «красивого», «правильного» поведения,
9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;	Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.
10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе важности бережного отношения к здоровью человека и к природе,
Метапредметные результаты	
1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.
2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;	Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.
3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;	Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и	Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой

<p>способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p>	<p>ситуации.</p>
<p>5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</p>	<p>В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p>
<p>б) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p>	<p>Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств икт.</p>
<p>7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ.</p>
<p>8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-,</p>	<p>Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p>

<p>видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;</p>	
<p>9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;</p>	<p>- вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.</p>
<p>10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p>	<p>Выполнять универсальные логические действия: - выполнять анализ (выделение признаков), - производить синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием), - выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов, - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, - выстраивать логическую цепь рассуждений, - относить объекты к известным понятиям.</p>
<p>11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p>	<p>При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её. Учиться подтверждать аргументы фактами. Учиться критично относиться к своему мнению. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p>
<p>12) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p>	<p>Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.). Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.</p>

<p>13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;</p>	<p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.</p>
<p>14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;</p>	<p>Предметные и межпредметные знания и умения находятся в соответствующих разделах предметных программ (см. раздел «Предметные программы»).</p>
<p>15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p>	<p>Предметные и межпредметные знания и умения находятся в соответствующих разделах предметных программ (см. раздел «Предметные программы»).</p>
<p>16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p>Предметные и межпредметные знания и умения находятся в соответствующих разделах предметных программ (см. раздел «Предметные программы»).</p>

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт содержит чёткие требования к системе оценки достижения планируемых результатов (пункт 4.1.8). В соответствии с ними **система оценки должна:**

1. Фиксировать цели оценочной деятельности:

а) ориентировать на достижение результата духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты), формирования универсальных учебных

действий (метапредметные результаты), освоения содержания учебных предметов (предметные результаты);

б) обеспечивать *комплексный подход к оценке всех перечисленных результатов образования* (предметных, метапредметных и личностных);

в) обеспечить возможность регулирования системы образования на основании полученной информации о достижении планируемых результатов; иными словами – возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования процессов образования в каждом классе, в школе, в региональной и федеральной системах образования.

2. Фиксировать критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов.

3. Фиксировать условия и границы применения системы оценки.

Предметом оценки учащихся в начальной школе являются три группы взаимосвязанных результатов: предметные, метапредметные личностные результаты.

В первом классе используется безотметочное обучение.

С 1 по 4 класс для оценки личностных и метапредметных достижений используется технология портфолио (Портфель достижений).

Способы и процесс оценки образовательных результатов учащихся в ходе реализации образовательной программы дан в Приложении.

Целью оценочной деятельности является: обеспечить реализацию принципов развивающей личностно-ориентированной образовательной системы «Школа XXI века».

Задачи:

1. Определять как ученик овладевает умениями по использованию знаний.

2. Развивать у ученика умения самостоятельно оценивать результат своих действий

3. Мотивировать ученика на успех.

Основой оценки являются планируемые результаты освоения основной образовательной программы.

Государственный контроль качества образования осуществляется при аттестации достижений учащихся при переходе на новую ступень образования, сопровождающемся выдачей документа государственного образца, а также при проведении лицензирования, аттестации и аккредитации образовательного учреждения.

Оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач; оценка динамики образовательных достижений обучающихся; сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования; использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования; уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их; использование накопительной

системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений; использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

Оценка личностных результатов

Совершенно новым для массовой школы является вводимая ФГОС *диагностика результатов личностного развития*. Она может проводиться в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдения и т.д.). В любом случае такая диагностика предполагает проявление учеником качеств своей личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей.

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия, включаемые в три основных блока:

- *самоопределение*
- *смыслообразование*
- *морально-этическая ориентация*

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований* специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности.

Вторым методом оценки личностных результатов учащихся используемым в образовательной программе является оценка *личностного прогресса ученика* с помощью *портфолио*, способствующего формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта *не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.*

Оценка метапредметных результатов.

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий учащихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное *содержание оценки метапредметных результатов* на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться. Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования является достижение предметных и метапредметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Основным инструментом итоговой оценки являются итоговые комплексные работы. В учебном процессе оценка предметных результатов проводится с помощью диагностических работ (промежуточных и итоговых), направленных на определение уровня освоения темы учащимися. Проводится мониторинг результатов. *Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов* реализуется в рамках накопительной системы – *рабочего Портфолио*.

Используемая в школе система оценки ориентирована на стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения, на формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке.

Приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся не репродуктивные задания (на воспроизведение информации), а *продуктивные задания* (задачи) по применению знаний и умений, предполагающие создание учеником в ходе решения своего информационного продукта: вывода, оценки и т.п.

Помимо привычных предметных контрольных работ теперь необходимо проводить *метапредметные диагностические работы*, составленные из компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий).

Вместе с официальным классным журналом важным средством накопления информации об образовательных результатах ученика должен теперь стать *портфель достижений (портфолио)*.

Официальный классный журнал не отменяется, но итоговая оценка за начальную школу (решение о переводе на следующую ступень образования) теперь будет приниматься не на основе годовых предметных отметок в журнале, а на основе всех результатов (предметных, метапредметных, личностных; учебных и внеучебных), накопленных в портфеле достижений ученика за четыре года обучения в начальной школе.

«Портфель достижений ученика» – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ

учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своего дальнейшего развития.

Основные разделы «Портфолио ученика»: показатели предметных результатов (контрольные работы, данные из таблиц результатов, выборки проектных, творческих и других работ по разным предметам); показатели метапредметных результатов; показатели личностных результатов (прежде всего во внеучебной деятельности). Пополнять «Портфель достижений» и оценивать его материалы должен прежде всего ученик. Учитель же примерно раз в четверть пополняет лишь небольшую обязательную часть (после контрольных работ), а в остальном – обучает ученика порядку пополнения портфеля основным набором материалов и их оцениванию.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1.Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Цель программы - формирование функционально грамотной личности, т.е. человека, который:*обладает* огромным потенциалом к саморазвитию, умеет учиться и самостоятельно добывать знания; *владеет* обобщённым целостным представлением о мире; *привык* самостоятельно принимать решения и нести за них персональную ответственность; *усвоил* положительный опыт и завоевания предыдущих поколений *толерантен* по своей жизненной позиции, понимает, что он живёт и трудится среди таких же личностей, как и он, умеет отстаивать своё мнение и уважать мнение других; *эффективно владеет* вербальными и невербальными средствами общения и использует их для достижения своих целей;

Задачи, которые решает программа личностного развития и формирования универсальных учебных действий обучающихся:

- 1) определить ценностные ориентиры содержания образования на ступени начального общего образования;
- 2) показать связь личностных результатов и универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, используемых технологий и форм работы;
- 3) определить перечень личностных и метапредметных результатов образования;
- 4) охарактеризовать систему типовых заданий для формирования личностных результатов и универсальных учебных действий;
- 5) предложить систему типовых задач для оценки сформированности универсальных учебных действий.

Личностные результаты и универсальные учебные действия.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	<p>Оценивать ситуации и поступки (<i>ценностные установки, нравственная ориентация</i>)</p> <p>Оценивать поступки, в том числе неоднозначные, как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общечеловеческих ценностей и российских ценностей, в том числе человеколюбия, уважения к труду, культуре; - важности исполнения роли «хорошего ученика», важности учёбы и познания нового; - важности бережного отношения к здоровью человека и к природе; - важности различения «красивого» и «некрасивого», потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного»; - важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества. <p>Прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.</p> <p>Учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями.</p>
	<p>Объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей (<i>личностная саморефлексия, способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе</i>)</p> <p>ОСМЫСЛЕНИЕ</p> <p>Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.</p> <p>Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми (в т.ч. и самим собой), как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.</p> <p>САМООСОЗНАНИЕ</p> <p>Объяснять самому себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера), «что я хочу» (цели, мотивы), «что я могу» (результаты).
	<p>Самоопределяться в жизненных ценностях (<i>на словах</i>) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки (<i>личностная позиция, российская и гражданская идентичность</i>)</p> <p>САМООПРЕДЕЛЕНИЕ</p> <p>Осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира, в том числе</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять, что связывает тебя:

- с твоими близкими, друзьями, одноклассниками,
- с земляками, народом,
- с твоей Родиной,
- со всеми людьми,
- с природой;
- объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
- испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках;
- отстаивать (в пределах своих возможностей) гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;
- стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения;
- уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран, не допускать их оскорбления, высмеивания;
- осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.

Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.

ПОСТУПКИ

Характеризовать свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе:

- культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность,
- базовых российских гражданских ценностей,
- общечеловеческих, гуманистических ценностей, в том числе ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений,
- известных и простых общепринятых правил «доброе», «безопасное», «красивое», «правильное» поведения,
- сопереживания в радостях и в бедах «своим»: близким, друзьям, одноклассникам,
- сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.

Признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них (принимать наказание и самонаказание).

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД	<p>Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи)</p> <p>Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.</p> <p>Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.</p> <p>Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.</p>
	<p>Осуществить действия по реализации плана</p> <p>Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ).</p>
	<p>Соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его</p> <p>В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.</p> <p>В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатов.</p> <p>Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД	<p>Извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания, делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания, добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами</p> <p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.</p> <p>Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски.</p> <p>Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p>

	<p>Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта</p> <p>Выполнять универсальные логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять анализ (выделение признаков), - производить синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием), - выбирать основания для сравнения, сериации, классификации объектов, - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, - выстраивать логическую цепь рассуждений, - относить объекты к известным понятиям. <p>Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.</p> <p>Использовать информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.</p>
	<p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму</p> <p>Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.</p> <p>Составлять простой и сложный план текста.</p> <p>Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>
КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД	<p>Донести свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи</p> <p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ.</p> <p>При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.</p> <p>Учиться критично относиться к собственному мнению.</p> <p>Понять другие позиции (взгляды, интересы)</p> <p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); – вычитывать все виды текстовой информации (фактуальную, подтекстовую, концептуальную).

	<p>Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща</p> <p>Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).</p> <p>Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.</p>
--	---

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом результаты личностного развития не оцениваются применительно к каждому школьнику, а могут оцениваться лишь по отношению к образовательному учреждению. Поэтому в качестве основы для такой оценки должны быть использованы новые формы исследования: наблюдение по заданным параметрам и фиксация проявляемых учениками действий и качеств.

Познавательные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в начальной школе

Классы	<p>Извлекать информацию.</p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний и осознавать необходимость нового знания.</p> <p>Делать предварительный отбор источников информации для поиска нового знания.</p> <p>Добывать новые знания (информацию) из различных источников и разными способами</p>	<p>Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе и для создания нового продукта</p>	<p>Преобразовывать информацию из одной формы в другую и выбирать наиболее удобную для себя форму</p>
--------	---	--	--

<p>1 класс – необходимый уровень</p>	<p>Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке</p>	<p>Делать выводы в результате совместной работы всего класса. Сравнивать и группировать предметы. Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака. Называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности</p>	<p>Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему</p>
<p>2 класс – необходимый уровень (для 1 класса – это повышенный уровень)</p>	<p>Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг. Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи. Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях</p>	<p>Сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям. Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков. Приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках. Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания. Наблюдать и делать самостоятельные выводы</p>	<p>Составлять простой план небольшого текста-повествования</p>

<p>3-4 классы – необходимый уровень (для 2 класса – это повышенный уровень)</p>	<p>Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.)</p>	<p>Сравнивать и группировать факты и явления. Относить объекты к известным понятиям. Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей. Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний. Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме</p>	<p>Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ</p>
--	--	---	---

Коммуникативные универсальные учебные действия на разных этапах обучения в начальной школе

Классы	<p>Доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи</p>	<p>Понимать другие позиции (взгляды, интересы)</p>	<p>Договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща</p>
--------	--	---	--

<p>1-2 классы – необходимый уровень</p>	<p>Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент. Вступать в беседу на уроке и в жизни</p>	<p>Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Вступать в беседу на уроке и в жизни</p>	<p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)</p>
<p>3-4 классы – необходимый уровень (для 1-2 класса – это повышенный уровень)</p>	<p>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ. Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы</p>	<p>Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: – вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); – отделять новое от известного; – выделять главное; – составлять план</p>	<p>Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться</p>

**Регулятивные универсальные учебные действия на разных этапах обучения
в начальной школе**

Классы	Определять и формулировать цель деятельности Составлять план действий по решению проблемы (задачи)	Осуществлять действия по реализации плана	Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его
1 класс – необходимый уровень	Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать своё предположение (версию)	Учиться работать по предложенному плану	Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
2 класс – необходимый уровень (для 1 класса – повышенный уровень)	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Учиться планировать учебную деятельность на уроке. Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки	Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты)	Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем

3–4 классы	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя	В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации
-------------------	---	---	---

Планируемые результаты в освоении школьниками УУД.

В сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение. В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково_символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно

воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов.

В начальной школе НОУ « СОШ «Виктория» реализуется образовательная система «Школа XXI века», включающая в себя предметные программы и программы внеурочной деятельности в рамках учебного плана.

Данные программы обеспечивают принцип преемственности в обучении школьников не только на содержательном уровне, но и на технологическом (проблемно-диалогическая технология, технология формирования правильной читательской деятельности, технология оценивания)

Программы обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в контексте ФГОС второго поколения.

Содержание в учебниках взаимосвязано, построено в единой концепции, где реализуются единые психологические принципы, единый подход к подбору образовательных технологий деятельностного типа.

Образовательная система «Школа XXI века»- это образовательная система нового поколения, отвечающая современному социальному заказу, базирующаяся на традициях современного российского образования. Это комплексная система, обеспечивающая вариативное развивающее образование в современной массовой школе, имеющая содержательное, методическое и психологическое обеспечение, технологически проработанная.

Методическое единство комплекта учебников реализуется посредством единообразия методического аппарата с учетом усложнения от класса к классу,

Методический аппарат имеет общую логику и структуру с 1-го по 4-й класс. Он включает как проблемные, так и репродуктивные задания, нацеленные на отработку навыков и умений. Отдельно, в помощь учителю промаркированы задания, нацеленные на обучение универсальным учебным действиям. Большое количество заданий в учебниках по всем предметам направлено на развитие речевых умений, в том числе на создание текстов, предусмотрено поэтапное обучение проектной деятельности. Все учебники предполагают использование проблемно-диалогической технологии, а также технологии формирования типа правильной (продуктивной) читательской деятельности.

Особенностью данного комплекта учебников является неразрывность процессов обучения, развития и воспитания. Все учебники объединены: общностью подходов к духовно-нравственному развитию учеников и воспитательному процессу в целом, воспитание проектируется во всех книгах как творческий деятельностный процесс, который построен на принципах развивающего воспитания среди которых необходимый принцип опоры на

традиции, т.е. воспитание с учетом национальных и региональных особенностей. В целом через весь комплект учебников проходит последовательная работа по формированию у учащихся как общечеловеческих ценностей, толерантности так и самоидентификации, патриотизма и гражданского самосознания.

Содержание учебников соответствует требованиям государственного стандарта. При организации учебного содержания последовательно реализуется принцип минимакса, что позволяет предложить учащимся как инвариантный, так и вариативный учебный материал. Это дает возможность учителю системно создавать для учеников собственные образовательные траектории, максимально эффективно проводить уроки в соответствии с уровнем класса, организовывать самостоятельную деятельность учащихся на всех уровнях. В учебниках содержатся уроки интегративного характера, позволяющие определить образовательные области и сформировать у учеников целостную картину мира.

Все учебники имеют методическое обеспечение в виде методических рекомендации для учителя, сборников контрольных работ, дидактических материалов, электронных приложений.

Общие положения.

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается **систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его** взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Необходимо также распространить общеучебные умения и навыки на формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, лично ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Разработка примерных программ по учебным предметам начальной школы основана на Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (личностным, метапредметным, предметным).

Примерная программа служит ориентиром для разработчиков авторских программ и позволяет на её основе выбирать вариант разработки авторского курса, определять его акценты в реализации конкретных приоритетных содержательных линий.

Примерная программа включает следующие разделы:

— *пояснительную записку*, в которой даётся общая характеристика предмета, ценностные ориентиры содержания учебного предмета, место учебного предмета в учебном плане, результаты изучения учебного предмета;

— *основное содержание обучения*, включающее перечень изучаемого учебного материала. Курсивом обозначены темы для ознакомления, способствующие расширению кругозора младших школьников. Материал этих тем не является обязательным для усвоения (даётся учителем, исходя из уровня подготовленности и познавательных интересов учеников) и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся;

— *варианты тематического планирования*, в которых дано ориентировочное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также представлена характеристика деятельности учащихся (в соответствии со спецификой предмета);

— *рекомендации* по материально-техническому обеспечению учебного предмета.

Тематическое планирование по каждому предмету представлено разными вариантами. Выбор варианта определяется условиями работы конкретного образовательного учреждения, приоритетами в учебно-воспитательной работе.

В данном разделе Примерной основной образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по

всем обязательным предметам на ступени начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Основное содержание курсов «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования.

Основное содержание учебных предметов на ступени начального общего образования

Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча — ща, чу — щу, жи — ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный -согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый- мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный- непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о*

значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** *Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, щн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;

- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (**ночь, нож, рожь, мышь**);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости

чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста,

составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (*текст по аналогии*), *репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

Иностранный язык ***Предметное содержание речи***

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, *домашние обязанности*). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. *Мои любимые сказки*. Выходной день (*в зоопарке, цирке*), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. *Дикие и домашние животные*. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). *Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки)*.

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

·этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

·диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

·диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

·основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

·речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

·небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

·вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

·про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.).

В русле письма

Владеть:

- умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. *Связующее «r» (there is/there are).* Ударение в слове, фразе. *Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).* Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. *Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.*

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500-лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). *Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).*

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и

специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. *Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.)*. Предложения с оборотом there-is/there-are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. *Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.*

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, *have to*. Глагольные конструкции I'd like to Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), *неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления)*.

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями

детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экранным переводом отдельных слов;
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);
- овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

·учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

·учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они **не выделяются** отдельно в тематическом планировании.

Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см^2 , дм^2 , м^2). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Окружающий мир

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. *Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года.* Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). *Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.*

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание

посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды:

Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог*), *обмороживании, перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Основы духовно-нравственной культуры народов России

Данная предметная область вводится с 2010 г. для апробации в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, отдельных субъектов Российской Федерации (поручение Президента Российской Федерации Д. А. Медведева от 2 августа 2009 г. № Пр-2009).

Комплексный учебный курс дифференцируется по модулям: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддистской культуры», «Основы иудейской культуры», «Традиционные религии в России», «Основы светской этики». Предметное содержание курса должно соответствовать образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям обучающихся на ступени начального общего образования, иметь примерно одинаковую структуру и направленность, отражающую важнейшие основы религиозных культур и светской этики, связанные с духовно-нравственным развитием и воспитанием.

Обучающиеся по своему желанию и с согласия родителей (законных представителей) выбирают для изучения один из модулей.

Искусство

Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет — основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства (обучение основам художественной грамоты). Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных

художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А.К.Саврасов, И.И.Левитан, И.И.Шишкин, Н.К.Рерих, К.Моне, П.Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно-прикладного искусства.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т.д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно-прикладного искусства народов

России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно-творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно-прикладной и художественно-конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъёмки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Музыка

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трёхчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные

театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Технология

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода

работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом),

формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам,

каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Физическая культура

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физической деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис

стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. *Беговые упражнения:* с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

.

Подвижные и спортивные игры. *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики с основами акробатики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочерёдно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений

тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1·кг, гантели до 100·г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лёжа; отжимание лёжа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперёд поочерёдно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперёд толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнёра в парах.

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочерёдно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча

(1·кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

2.3. Программы курсов внеурочной деятельности .

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность - это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения

потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. Занятия проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, диспутов, КВНов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, соревнований, поисковых и научных исследований и т.д. Посещая кружки и секции, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал. На занятиях руководители стараются раскрыть у учащихся такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии подростков.

Внеурочные занятия должны направлять свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность.

В процессе формирования личности, воспитание как целостное воздействие на человека играет определённую роль, так как именно посредством его в сознании и поведении детей формируются основные социальные, нравственные и культурные ценности, которыми руководствуется общество в своей жизнедеятельности. Поэтому от эффективности системы воспитания зависит, в конечном счёте, состояние общественного сознания и общественной жизни.

Воспитательная парадигма школы требует от педагогического коллектива максимального содействия развитию потенциальных возможностей личности ребёнка, способности к творческой мысли, стремящемуся к духовному самосовершенствованию, независимости, обладающей чувством собственного достоинства, умеющей принимать рациональные решения и нести ответственность за свои поступки.

Школа работает по трём уровням результатов внеучебной деятельности школьников:

1-й уровень – школьник знает и понимает общественную жизнь;

2-й уровень – школьник ценит общественную жизнь;

3-й уровень – школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта приобретения учащимися социального опыта;
- самостоятельного общественного действия.

Учебный план образовательного учреждения для организации образовательного процесса в начальной школе (разработанные на основе ФГОС второго поколения), предусматривают 10 часов в неделю внеурочной деятельности на проведение занятий по таким направлениям, как: общеинтеллектуальное – 3 часа, художественно-эстетическое - 2 часа, духовно-нравственное – 2 часа, социальное - 1 час, спортивно-оздоровительное – 1 час, проектная деятельность – 1 час.

ФГОС второго поколения предъявляют особые требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ. Данные результаты структурируются в соответствии с основными задачами общего образования, учитывающими индивидуальные, общественные и государственные потребности. Типологически образовательные результаты представлены следующим образом:

- предметные;
- метапредметные;
- личностные.

В концепции ФГОС второго поколения под *предметными* результатами понимается «усвоение обучаемым конкретными элементами социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности». *Метапредметные* результаты понимаются как «освоенные обучающимся на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного

процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях». *Личностные* результаты должны отразиться в сформированности системы ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам в образовательном процессе.

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения значительное внимание уделяют *метапредметным и личностным* образовательным результатам. Внеурочная деятельность ориентирована на работу с интересами учащихся, развитием их личностных компетенций, профориентацию. Приведённые в Базисном учебном плане направления внеурочной деятельности охватывают широкий спектр общеобразовательных программ, формирующих мировоззрение, содействующих социализации, позволяющих углублять знания в определённой профессиональной области.

1. Цель внеурочной деятельности:

Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся, путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие детей. Часы по внеурочной деятельности могут быть использованы на ведение учебных курсов, расширяющих содержание учебных предметов, обеспечивающих различные интересы обучающихся.

Направления и виды внеурочной деятельности определяются общеобразовательным учреждением в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования. Классный

руководитель проводит анкетирование учащихся и их родителей с представлением основных направлений внеурочной деятельности.

2. Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:

-усилить педагогическое влияние на жизнь учащихся в свободное от учебы время;

-организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с коллективами учреждения внешкольного воспитания, учреждений культуры, физкультуры и спорта, общественными объединениями, семьями обучающихся;

-выявить интересы, склонности, способности, возможности обучающихся к различным видам деятельности;

-оказать помощь в поисках «себя»;

-создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;

-развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;

-создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;

-развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;

-расширить рамки общения с социумом;

-воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся.

Внеурочная работа будет реализовываться через кружки, которые будут посещать все учащиеся класса. Материально-техническое обеспечение школы позволяет проводить занятия на базе школы. При организации внеурочной деятельности обучающихся планируется использовать собственные ресурсы (педагоги дополнительного образования – учителя начальных классов, музыки, педагог-организатор, педагог-психолог, социальный педагог, заведующий библиотекой).

Режим работы в 1-х классах будет строиться по традиционной схеме: 1 половина дня отдана на урочную работу с перерывом на завтрак и

динамическую паузу; во второй половине дня ученики сначала отдыхают и обедают, а затем посещают кружки. Продолжительность занятия - 35 минут.

В течение всего дня с детьми находится учитель начальных классов (воспитатель ГПД), который регулирует посещение учащимися кружков и других мероприятий.

Общешкольные дела по программе воспитательной системы будут включены в общую годовую циклограмму и явятся компонентом внеурочной деятельности. Подготовка к участию и участие в общешкольном мероприятии позволят ребенку овладевать универсальными способами деятельности (компетенциями) и демонстрировать уровень их развития. Участие ребенка в общешкольных делах будет осуществляться на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями.

Виды и направления внеурочной деятельности школьников тесно связаны между собой. Например, ряд направлений совпадает с видами деятельности (спортивно-оздоровительная, познавательная деятельность, художественное творчество).

Направления внеурочной деятельности были рассмотрены как содержательный ориентир при построении соответствующих образовательных программ внеурочной деятельности, а разработку и реализацию конкретных форм внеурочной деятельности школьников основываем на видах деятельности.

При организации внеурочной деятельности в условиях образовательного учреждения педагогическими работниками были разработаны соответствующие направления базисного учебного плана образовательные программы внеурочной деятельности.

3. Тип образовательных программ внеурочной деятельности

Все содержание деятельности по программе предполагает работу части (группы) педагогического коллектива по нескольким направлениям, например, спортивно-оздоровительному, художественно-эстетическому, научно-познавательному, военно-патриотическому.

- для 1 класса - образовательная программа, ориентированная на приобретение школьником социальных знаний в различных видах деятельности.

В определении содержания программ школа руководствуется педагогической целесообразностью и ориентируется на запросы и потребности учащихся и их родителей.

4. Предполагаемый результат внеурочной деятельности учащихся

Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном в дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

При организации внеурочной деятельности младших школьников необходимо учитывать, что, поступив в 1 класс, дети особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность.

Методы и средства внеурочной деятельности - это методы и средства воспитания, выбор которых определяется содержанием, формой внеурочной деятельности:

- 1) беседа с учащимися с целью выяснения их интереса, информированности по данному вопросу, упражнение,
- 2) поручения детям подготовить сообщения (своеобразный метод рассказа),
- 3) методы игры в различных вариантах,
- 4) составление плана и т.д.

Данные мероприятия всегда имеют положительное влияние, формируют позитивное общественное мнение о школе. Сложившаяся система работы с жителями города происходит в тесном сотрудничестве и с социальными партнёрами ОУ. Именно на ранней ступени следует обращать внимание детей на различные аспекты человеческой жизни, формировать такие чувства как милосердие, сострадание, умение понять и принять и др. Эти факторы развития компетентности учащихся.

5. Формы оценки.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и не персонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

**Внеурочная деятельность согласно ФГОС
на 2011-2015 учебные годы**

Направление деятельности	Кол-во часов в неделю	Вид деятельности
Спортивно-оздоровительное	1	Хореография.
Социальное	1	« Психологическая азбука»
	1	« Юные друзья ПДД»
Художественно-эстетическое	1	Кружок « Волшебная палитра»
	1	Подготовка, проведение и участие в классных и общешкольных мероприятиях.
Духовно-нравственное	1	Музейные уроки
Научно-познавательное	1	« Занимательная математика»
	1	«Информатика в играх и задачах»
	1	« Веселый английский»
Проектное	1	« Я исследователь»
Итого	10 часов	

Спортивно-оздоровительное направление.

Программа внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению: хореография

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Хореография» для 1-4 классов составлена на основе программ по хореографии для общеобразовательных школ: программа «Ритмика и танец» 1-8 классы, утвержденная Министерством образования 2009г.

Данная рабочая программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта базового уровня и рассчитана на 33 учебных часа из расчета 1ч в неделю.

Программа является основой занятий на уроке. Она предусматривает систематическое и последовательное обучение.

Учебно-тематический план

№	Наименование раздела	Количество часов
1 четверть	Раздел 1. «Ритмика, элементы музыкальной грамоты»	8
2 четверть	Раздел 2. «Танцевальная азбука»	8
3 четверть	Раздел 3. «Танец»	10
4 четверть	Раздел 4. «Творческая деятельность»	7
Итого:		33 ч

Содержание работы

Раздел 1. «Ритмика, элементы музыкальной грамоты» (8часов)

С первых уроков дети, приобретают опыт музыкального восприятия. Главная задача педагога создать у детей эмоциональный настрой во время занятий. Отсюда вытекают требования к музыкальному оформлению занятий:

- правильный подбор музыкального произведения в соответствии с исполненным движением;
- художественное и выразительное исполнение музыки, которое является главным методическим приёмом преподавания.

- Музыкально-ритмическая деятельность включает ритмические упражнения, построения и перестроения, музыкальные игры для учащихся 1 класса, слушание и разбор танцевальной музыки. Упражнения этого раздела способствует развитию музыкальности: формируют восприятие музыки, развивают чувства ритма и лада, обогащают музыкально — слуховые представления, способствуют развитию умений координировать движения с музыкой.

Тема 1. Элементы музыкальной грамоты (1 час)

Тема 2. Музыкально — ритмические упражнения (2 часа)

Тема 3. Построения и перестроения (2 часа)

Тема 4. Слушание музыки (1 час)

Тема 5. Гимнастика (2 часа)

Раздел 2. «Танцевальная азбука» (8 часов)

Этот раздел включает изучение основных позиций и движений классического, народно — характерного и бального танца.

Упражнения способствуют гармоничному развитию тела, технического мастерства, культуры движений, воспитывают осанку, развивают гибкость и координацию движений, помогают усвоить правила хореографии.

Занятиям по классическому танцу придаётся особое значение, т.к. классический танец является основой хореографической подготовки обучающихся.

Главная задача педагога: при изучении движений, положения или позы необходимо разложить их на простейшие составные части, а затем в совокупности этих частей воссоздать образ движения и добиваться от детей грамотного и чёткого их выполнения. Здесь используется подражательный вид деятельности учащихся.

Народно — сценический танец изучается на протяжении всего курса обучения и имеет важное значение для развития художественного творчества и танцевальной техники у учащихся. На первом этапе дети изучают простейшие элементы русского танца, упражнения по народно — сценическому танцу, изучаются в небольшом объёме и включаются в раздел «танцевальная азбука». Занятия по народному танцу включают в себя: тренировочные упражнения, сценические движения на середине зала и по диагонали, танцевальные композиции.

Тема 1. Элементы классического танца (4 часа)

Тема 2. Элементы народно — сценического танца (4 часа)

Раздел 3. «Танец» (10 часов)

Этот раздел включает изучение народных плясок, исторических и современных балльных танцев. Наиболее подходящий материал по возможности выбирается в зависимости от конкретных условий. В процессе разучивания танца педагог добивается, чтобы учащиеся исполняли выученные танцы музыкально, выразительно, осмысленно, сохраняя стиль эпохи и национальный характер танца. Также дети изучают элементы современной пластики. В комплекс упражнений входит:

- партерная гимнастика;
- тренаж на середине зала;
- танцевальные движения;
- композиции различной координационной сложности.

Тема 1. Детские балльные и народные танцы (3 часа)

Тема 2. Образные танцы (игровые) (4 часа)

Тема 3. Постановка танцевальных композиций (3 часа)

Раздел 4. «Творческая деятельность» (7 часов)

Организация творческой деятельности учащихся позволяет педагогу увидеть характер ребёнка, найти индивидуальный подход к нему с учётом пола, возраста, темперамента, его интересов и потребности в данном роде деятельности, выявить и развить его творческий потенциал.

В играх детям предоставляется возможность «побыть» животными, актёрами, хореографами, исследователями, наблюдая при этом, насколько больше становятся их творческие возможности, богаче фантазия.

При создании творческих ситуаций используется метод моделирования детьми «взрослых отношений», например: «Я — учитель танцев», «Я-художник по костюмам» и др.

Одно из направлений творческой деятельности: танцевальная импровизация — сочинение танцевальных движений, комбинаций в процессе исполнения заданий на предложенную тему.

В содержание раздела входят задания по развитию ритмо-пластики, упражнения танцевального тренинга, инсценирование стихотворений, песен, пословиц, сказок и т.д.; этюды для развития выразительности движений.

Творческие задания включаются в занятия в небольшом объёме или проводятся отдельными уроками по темам.

Тема 1. Игровые этюды (3 часа)

Тема 2. Музыкально — танцевальные игры (4 часа)

Требования к уровню подготовки учащихся

1. Ритмика, элементы музыкальной грамоты:

- уметь правильно пройти в такт музыке, сохраняя красивую осанку, легкий шаг с носка;
- чувствовать характер музыки и передавать его с концом музыкального произведения;
- уметь тактировать руками размеры 2/4, 3/4, 4/4;
- отмечать в движении сильную долю такта;
- уметь самостоятельно ускорять и замедлять темп движений;
- отмечать в движении музыкальные фразы, акценты; несложный ритмический рисунок;
- иметь понятия и трёх основных понятиях (жанрах) музыки: марш-песня-танец;
- выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами;
- иметь навыки актёрской выразительности;
- распознать характер танцевальной музыки;
- иметь понятие о детальных оттенках музыки, о звуковысотности;
- иметь понятия об основных танцевальных жанрах: полька, вальс, пляска, диско;
- исполнять движения в характере музыки — четко, сильно, медленно, плавно;

- знать темповые обозначения, слышать темпы применительно к движениям;
- уметь отсчитывать такты, определять на слух музыкальные размеры;
- различать особенности танцевальной музыки: марш, вальс, полька, пляска, хоровод и т.д.;
- уметь анализировать музыку разученных танцев;
- слышать и понимать значение вступительных и заключительных аккордов в упражнении.

2. Танцевальная азбука:

- знать позиции ног и рук классического танца, народно — сценического танца;
- усвоить правила постановки корпуса;
- уметь исполнять основные упражнения на середине зала;
- знать танцевальные термины: выворотность, координация, название упражнений;
- знать и уметь исполнять танцевальные движения: танцевальный шаг, переменный шаг, боковой шаг, галоп, подскоки, припадания, шаг с притопом, па польки, элементы русского танца (основные движения, ходы): ковырялочка, моталочка, молоточек, маятник; элементы якутского танца в простой комбинации;
- освоить технику исполненных упражнений в более быстром темпе;
- иметь навык выворотного положения ног, устойчивости, координации движений;
- знать правила исполнения упражнений народного тренажа и их названия;
- знать положения стопы, колена, бедра — открытое, закрытое;
- уметь исполнять основные движения русского танца: хороводный шаг, переменный ход (виды) — вращения на месте и в движении, дроби простые, синкопированные, ключ, веревочка, присядки простые, с хлопушкой, на полном приседе и с прыжком.

3. Танец: (понятия: музыкально, красиво, эмоционально, выразительно, синхронно)

· В конце 1 года обучения дети должны уметь исполнить: веселую польку на подскоках, вальс в три па, свой национальный танец, танцевальную композицию, построенную на изученных танцевальных движениях.

4. Творческая деятельность:

- раскрытие творческих способностей;
- развитие организованности и самостоятельности;
- иметь представления о народных танцах.

Перечень учебно-методического обеспечения

Класс	Учебники	Методические материалы	Дидактические материалы	Материалы для контроля	Интернет-ресурсы
1		<p>Бондаренко Л. «Методика хореографической работы в школе и внешкольных учреждениях». (- Киев: Музична Украина, 1985)</p> <p>Добовчук С.В. «Ритмическая гимнастика: учебное пособие». (- М.: МГИУ, 2008)</p> <p>Т. А. Затымина, Л. В. Стрепетова «Музыкальная ритмика: учебно-методическое пособие». (-М.: Издательство</p>	<p>Иллюстрированные картинки с изображением различных движений, народностей, костюмов</p>	<p>Контрольные уроки, концерты</p>	<p>«RZ-Studio»</p>

		«Глобус», 2009) Пустовойтова М.Б. «Ритмика для детей: учебно- методическое пособие». (-М.: ВЛАДОС, 2008)			
--	--	---	--	--	--

Список литературы:

1. Барышникова Т. «Азбука хореографии» (-М.: Айрис Пресс, 1999)
2. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат». (-М.: ТЦ Сфера, 2009)
3. Ваганова А. Я. «Основы классического танца» (-С.-П., 2000)
4. Васильева Т. К. «Секрет танца» (-С.-П.: Диамант, 1997)
5. Воронина И. «Историко-бытовой танец» (-М.: Искусство, 1980)
6. Дереклеева Н.И. «Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья: 1-5 классы». (-М.: ВАКО, 2007)
7. «Игровые и рифмованные формы физических упражнений». Автор-составитель С.А. Авилова, Т.В. Калинина. (-Волгоград: Учитель, 2008)
8. Климов А. «Основы русского народного танца» (-М.: Искусство, 1981)
9. Ковалько В.И. «Школа физкультминуток: 1-4 классы». (-М.: ВАКО, 2009)
10. Петрусинский В.В. «Обучение, тренинг, досуг» (М.: Новая школа, 1998)
11. Ротерс Т.Т. «Музыкально-ритмическое воспитание» (-М.: Просвещение, 1989)
12. Шершнева В.Г. «От ритмики к танцу». (-М., 2008)

Социальное направление.

Настоящая программа «**Психологическая азбука**» создана на основе авторской программы Аржакаевой Т.А., Вачкова И.В., Поповой А.Х. Психологическая азбука. Начальная школа. /Под. ред. И.В. Вачкова – М.: издательство «Ось 89», 2005.

Научной основой программы "Психологическая азбука" стал полисубъектный подход, разрабатываемый И.В. Вачковым применительно к развитию самосознания учителей и учащихся.

Программа "Психологическая азбука" **нацелена в первую очередь** на развитие самосознания и рефлексивных способностей детей. Программа "Психологическая азбука" прошла научную экспертизу и утверждена Ученым советом Московского городского психолого-педагогического института в качестве экспериментальной.

Направленность программы. Программа «Психологическая азбука» является программой дополнительного образования социально-педагогической направленности с коррекционно-развивающим целевым назначением и предназначена для учащихся младшего школьного возраста.

Цель: развитие личности ребенка и прежде всего его самосознания, рефлексивных способностей, эмоциональных и коммуникативных возможностей.

Задачи:

- содействие в адаптации к условиям школьной жизни;
- помощь в осознании своих психологических ресурсов (индивидуально-психологических особенностей внимания, ощущений, памяти, мышления, воображения, темперамента, характера) с целью их эффективного использования;
- развитие произвольного внимания, смысловой памяти, логического мышления, творческих способностей и воображения;
- поддержка развития позитивной, рефлексивной, дифференцированной и адекватной самооценки, мотивации достижения;
- научение пониманию внутреннего мира – своего и других людей;
- формирование эмпатии, сопереживания, невербальной экспрессии, навыков активного слушания, группового взаимодействия и сотрудничества и др.

Программа "Психологическая азбука" адресована в первую очередь тем младшим школьникам (от 6,5 до 9-10 лет), которые либо в силу социальных факторов (неполная семья, многодетная семья, низкий материальный достаток в семье, педагогическая запущенность, миграционные проблемы и др.), либо в связи с имеющимися у них эмоциональными и коммуникативными трудностями (заниженная и/или конфликтная самооценка, низкий статус в группе сверстников, негативное/неопределенное отношение к одноклассникам, учителю, неуверенность в своих силах и слабая мотивация достижения, тревожность, агрессивность и др.) попадают в "зону риска" школьной дезадаптации.

Форма и режим занятий. Групповые развивающие занятия в группе от 5 до 12 человек один раз в неделю по 40 минут в течение всего учебного года. Программа предусматривает вариативность продолжительности занятий: возможно прохождение как одного цикла (в течение одного года - 30 занятий), так и всех четырех циклов (за четыре года – 120 занятий).

Структура учебных занятий. Структура занятий включает в себя, как правило, три основных этапа: подготовительный (повторение пройденного, подготовка к восприятию материала, настрой на занятие), основной (изложение нового материала, работа по теме, выполнение развивающих упражнений), подведение итогов и выводы.

Информация о методах: психологические сказки, психологические игры, групповые дискуссии; задания на самоанализ, взаимоанализ; релаксационные техники; сочинение детьми новых сказок; психогимнастические упражнения, тематическое и свободное рисование и другие психосберегающие технологии.

Применяемые в программе **методы** обладают следующими особенностями. Они:

а) **активны** и основаны на проживании опыта: дети не просто усваивают знания, а через действия, игру, сказку погружаются в содержание собственного внутреннего мира;

б) **эмоционально окрашены**, пробуждают разнообразные эмоции, «затрагивают» интересы детей;

в) **рефлексивны**: большинство игр, упражнений, психологических техник предусматривает наличие рефлексивной позиции у участников;

г) **оптимальны по трудности**, что связано с ориентацией на зону ближайшего развития;

д) **метафоричны**: во-первых, используемые упражнения, игры, психологические техники являются, по сути дела, поведенческими метафорами — ведь они говорят об одном предмете через признаки другого, а во-вторых, сказкотерапевтические процедуры, которых очень много в программе, не могут обойтись без метафоры;

е) **событийны**: методы программы должны давать возможность событию детей и взрослого, а также событиям, ведущим к личностным изменениям.

Специалист, реализующий программу: педагог-психолог.

Ожидаемые результаты:

— достижение эмоционального благополучия по показателям, значимым для школьного обучения: снижение уровня тревожности и агрессивности, повышение уровня познавательной активности;

— гармонизация системы отношений (к себе, к одноклассникам, к педагогам, к школе): повышение уровня самооценки и мотивации достижений, оптимизация соотношения уровня притязаний и самооценки, развитие рефлексивной самооценки, повышение социометрического статуса в классе, улучшение субъективной оценки психологического климата в классе, изменение отношения к одноклассникам, педагогам, школе с негативного/неопределенного на позитивное;

— обученность навыкам конструктивного взаимодействия: самоконтроля на основе рефлексии и выхода из конфликтной ситуации, выслушивания и учета других точек зрения, экспрессии и понимания эмоций, психологической поддержки и публичного выступления;

— сформированность копинг-стратегий (совладания с трудностями и проблемами): повышение способности противостоять трудностям и проблемам, сформированность образа жизненных целей.

Содержательные линии предмета:

Основным содержанием программы «Психологическая азбука» является формирование у детей умения познавать самих себя, раскрывать свою субъективную реальность.

В программу «Психологическая азбука» для первого класса входят пять основных разделов:

1 раздел. Я теперь школьник (вхождение в новую роль).

Цель раздела – помочь детям быстрее войти в непривычный пока для них мир школьной жизни, облегчить процессы адаптации к новым условиям, освоить новую социальную позицию школьника.

2 раздел. Введение в мир психологии.

Цель – раскрыть перед детьми сначала в сказочной метафорической форме, а затем в конкретной форме реальных проявлений просторы Королевства Внутреннего мира – психического мира каждого человека.

3 раздел. Психика и познание мира.

Цель раздела – знакомство учащихся с тем, как мы познаем окружающий мир, с помощью каких органов чувств мы воспринимаем действительность, что такое познавательные психические процессы.

4 раздел. Темперамент и характер.

Этот раздел способствует изучению учащимися своих индивидуальных психологических особенностей.

5 раздел. Я и мои эмоции.

Основная цель раздела – научить распознавать ребенка собственные и чужие эмоции, осознавать их значение и смысл.

В первом классе программа призвана решить следующие основные задачи:

Облегчение процессов адаптации к школьным условиям;

Знакомство детей с базовым понятийным аппаратом психологии и ее предметом;

Изучение методов и приемов познания себя;

Осознание осмысленного отношения к ресурсам человеческой психики с целью их эффективного использования во всех основных видах и формах познания;

Осознание учащимися своих ведущих каналов восприятия информации и ориентация их на целенаправленное развитие всей системы восприятия окружающего мира;

Ознакомление учащихся с имеющимися в науке типологиями индивидуально-психологических особенностей человека с целью осознания ими собственных характеристик;
Знакомства детей с понятиями «чувства» и «эмоции» и осознание ими собственных переживаний;
Осознание детьми собственных задатков и способностей и их ориентация на развитие творческих способностей и воображения.

Тематический план программы “Психологическая азбука” для первого класса.

РАЗДЕЛ I. Я теперь школьник

- Занятие 1. Знакомство
- Занятие 2. Знакомство продолжается
- Занятие 3. Я теперь школьник
- Занятие 4. Что значит быть школьником?
- Занятие 5. Знакомство с Пси-Магом

РАЗДЕЛ II. Введение в мир психологии

- Занятие 6. Королевство Внутреннего Мира
- Занятие 7. Сказка о волшебных зеркалах-1
- Занятие 8. Сказка о волшебных зеркалах-2
- Занятие 9. Что я знаю о себе?
- Занятие 10. Что я знаю о себе и о других?
- Занятие 11. Я — это кто?

РАЗДЕЛ III. Психика и познание мира

- Занятие 12. Мои ощущения
- Занятие 13. Мое восприятие мира
- Занятие 14. Мое внимание
- Занятие 15. Как быть внимательным?
- Занятие 16. Развиваем внимание
- Занятие 17. Я умею быть внимательным

РАЗДЕЛ IV. Темперамент и характер

- Занятие 18. Что такое темперамент?
- Занятие 19. Типы темперамента
- Занятие 20. Разные люди — разные типы темперамента.
- Занятие 21. Разные люди — разные характеры
- Занятие 22. Какой у меня характер?
- Занятие 23. Какой характер у других?
- Занятие 24. Мой характер: оценим недостатки

РАЗДЕЛ V. Я и эмоции

Занятие 25. Что такое эмоции?

Занятие 26. Какие бывают эмоции?

Занятие 27. Конкурс чувствоведов

Занятие 28. Что я знаю о своих эмоциях?

Занятие 29—30. Королевство Внутреннего Мира

В программу «Психологическая азбука» для второго класса входят пять основных разделов:

Раздел 1. Введение в мир психологии.

Раздел 2. Я и мои желания.

Раздел 3. Кладовая памяти.

Раздел 4. Лабиринты мышления.

Раздел 5. Как стать талантливым.

Тематический план программы «Психологическая азбука» для второго класса.

РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В МИР ПСИХОЛОГИИ

Занятие 1: Мои впечатления о лете

Занятие 2: Какой Я?

Занятие 3: Психология - знакомая Незнакомка

РАЗДЕЛ 2. Я И МОИ ЖЕЛАНИЯ

Занятие 4: Мои желания

Занятие 5: Сказка о борьбе мотивов

Занятие 6: Мои мотивы

Занятие 7: Какие мотивы у других?

РАЗДЕЛ 3. КЛАДОВАЯ ПАМЯТИ

Занятие 8: Загадка Психоочистителя

Занятие 9: Загадка Психоочистителя-2

Занятие 10: Что такое память?

Занятие 11: Виды памяти

Занятие 12: Какая у меня память?

Занятие 13: Эмоциональная память

Занятие 14: Как лучше запоминать?

Занятие 15: Я умею запоминать!

Занятие 16: Что я знаю о памяти?

РАЗДЕЛ 4. ЛАБИРИНТЫ МЫШЛЕНИЯ

Занятие 17: Сказка о профессоре Мышление

Занятие 18: Как развивать свой ум: конкурс знающих и находчивых

Занятие 19: Учимся думать вместе!

Занятие 20: Учимся обобщать и находить закономерности

Занятие 21: Учимся находить противоположности

Занятие 22: Учимся думать логично

Занятие 23: Учимся думать логично-2

Занятие 24: Учимся думать творчески

Занятие 25: Что я знаю о мышлении?

РАЗДЕЛ 5. КАК СТАТЬ ТАЛАНТЛИВЫМ

Занятие 26: Фантазируем с Фантузей

Занятие 27: Что такое способности?

Занятие 28: Я знаю, что Я

Занятия 29 - 30: Королевство Внутреннего Мира: поиск сокровищ

В программу «Психологическая азбука» для третьего класса входят пять основных разделов:

Раздел 1. Введение в психологию общения

Раздел 2. Психология отношений: ТЫ-Я-ОН/ОНА=МЫ

Раздел 3. Сокровища и тайны дружбы

Раздел 4. Поддержка в общении

Раздел 5. Сочувствие и сопереживание

Тематический план программы «Психологическая азбука» для третьего класса.

Раздел 1. Введение в психологию общения

Занятие 1: Новая встреча с психологией

Занятие 2: Начало путешествия в Страну Общения

Занятие 3: Что взять с собой в путешествие?

Занятие 4: Что я знаю о себе?

Раздел 2. Психология отношений: ТЫ-Я-ОН/ОНА-МЫ

Занятие 5: Как и почему начинаются ссоры?

Занятие 6: Сказка о конфликте и контакте

Занятие 7: Качества, важные для общения

Занятие 8: Какие мы в общении?

Занятие 9: Я - общительный или замкнутый?

Занятие 10: Королевство Разорванных Связей

Занятие 11: Свои и чужие

Занятие 12: Девчонки + мальчишки = ... ?

Занятие 13: Друзья и недруги

Раздел 3. Сокровища и тайны дружбы

Занятие 14: Дружба - это ... ?

Занятие 15: Мы - дружная команда!

Занятие 16: Правила доброго общения

Занятие 17: Дружная страна

Занятие 18: Как мы все похожи!

Занятие 19: Какие мы все разные!

Занятие 20: Сказка о Другой Точке Зрения

Занятие 21: Скажи мне, кто твой друг

Занятие 22: Скажи мне, кто твой друг... (продолжение)

Раздел 4. Поддержка в общении

Занятие 23: Compliment - это ... ?

Занятие 24: Что другие ценят во мне и что я ценю в себе?

Занятие 25: Давайте говорить друг другу комплименты!

Занятие 26: Давайте говорить друг другу комплименты! (продолжение)

Раздел 5. Сочувствие и сопереживание

Занятие 27: Как мы переживаем эмоции?

Занятие 28: Мы умеем выражать свои эмоции!

Занятие 29: Как мы понимаем эмоции других?

Занятие 30: Мы умеем сопереживать.

Используемая литература:

О.В. Хухлаева «Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе (1 – 4)». 3-е изд. – М.: «Генезис», 2009 г.

Т.А.Аржакаева, И.В. Вачков, А.Х. Попова «Психологическая азбука. Начальная школа (Первый год обучения)./Под ред. И.В. Вачкова – М.:Издательство «Ось-89», 2003 г.

Т.А.Аржакаева, И.В. Вачков, А.Х. Попова «Психологическая азбука. Начальная школа (Второй год обучения)./Под ред. И.В. Вачкова – М.:Издательство «Ось-89», 2003 г.

Т.А.Аржакаева, И.В. Вачков, А.Х. Попова «Психологическая азбука. Начальная школа (Третий год обучения)./Под ред. И.В. Вачкова – М.:Издательство «Ось-89», 2005 г.

Программа “Юные знатоки ПДД”

1. Пояснительная записка.

Мы живем в городе, где из года в год стремительно растет число транспорта. Иногда приходится видеть аварийные ситуации на дорогах, где виновниками являются как водители, так и пешеходы, среди которых есть дети. Главная причина здесь в том, что у детей двойственное отношение к автомобилю. С одной стороны, они боятся этих громадных машин проносящихся на большой скорости мимо них, с другой - они лишены страха и готовы перебежать перед машиной дорогу, не понимая, что водитель остановиться или свернуть в сторону просто не в состоянии. За каждой из дорожных трагедий - судьба ребенка и горе родителей.

Проблема детского дорожно-транспортного травматизма по-прежнему сохраняет свою актуальность. Необходимы все более разнообразные дифференцированные формы работы с детьми. Содержание модуля «Снизить риск происшествий» направлено на то, чтобы дети успешно усвоили правила дорожного движения, узнали историю возникновения правил дорожного движения, смогли ориентироваться в дорожных ситуациях, на практике применяли свои знания. В содержании модуля учтены требования регионального стандарта, рекомендации работников ГИБДД, интересы детей, возрастные особенности.

Ребенок - это тот живой «материал», на основе которого можно сформировать новый тип участника дорожного движения, в основе которого лежит дисциплина и ответственность. Поэтому курс по пропаганде правил безопасного движения на дорогах детей - это программа работы на перспективу. Чем раньше научим детей культуре поведения на дорогах и улицах, тем меньше будет неприятных происшествий на проезжей части улиц.

Каждое занятие модуля «Юные инспектора дорожного движения» помогает детям успешно усвоить правила дорожного движения, узнать их историю. Главная задача - научить детей культуре поведения на дорогах и улицах. В программу курса входят занятия, которые помогают детям ориентироваться в дорожных ситуациях и на практике применять полученные знания. С первых занятий дети знакомятся с историей ПДД. Это

помогает учащимся понять значение и важность того или иного правила. Практические занятия помогают детям увидеть наглядно, как выполняются правила дорожного движения водителями и пешеходами, познакомиться с работой сотрудников ГИБДД.

Подготовка буклетов развивает у детей творческое мышление, самостоятельность и инициативность. Проведение конкурсов и мероприятий позволяет вести пропаганду по предупреждению ДТП среди учащихся других классов.

Данный курс - это действительно нетрадиционный подход в обучении младших школьников правилам дорожного движения. Программа курса предусматривает систематическую работу в трех направлениях: знакомство с историей ПДД, развитие практических навыков и применение их в реальной жизни.

2. Задачи:

- Знакомство с историей правил дорожного движения.
- Развитие дорожной грамотности детей.
- Совершенствование навыков ориентирования на дороге.
- Формирование мотивационно-поведенческой культуры ребенка в условиях общения с дорогой.
- Повышение ответственности детей за свое поведение на дорогах.

Участники образовательного модуля: учащиеся 1 класса

Сроки реализации: один учебный год.

Модуль рассчитан на 33 учебные недели. Занятия проводятся по 35 минут 1 раз в неделю.

К концу года первоклассник получит возможность приобрести знания:

Из истории возникновения ПДД;

о дорожных знаках;

о сигналах светофора;

- о видах транспорта;
- о причинах ДТП;
- о правилах движения на велосипеде;
- о правилах движения по дороге.

Научиться ориентироваться в дорожных ситуациях; оценивать свое поведение на дороге; объяснить товарищ) правила поведения на дороге.

3. Календарно тематическое планирование занятий

№	Раздел	Тема	Кол-во час
1	«Путешествие в историю ПДД.»	Урок 1 «Откуда появились ПДД». Урок 2 «Кто ввел первые ПДД в нашей стране». Тест: «Первые правила дорожного движения».	2 часа
2	«Дорога, что ты расскажешь о себе?»	Урок 1 «Что значит слово «Дорога». Урок 2 «Правила поведения на дороге». Урок 3 «Визы перекрестков». Урок 4 «Практическое занятие. Выход на улицы города»	4 часа
3	«Тротуар, что это такое?»	Урок 1 «Что значит слово «тротуар». Урок 2 «Практическое занятие. Выход на тротуары города».	2 часа
4	«В гости к Светофору Светофорычу».	Урок 1 «История возникновения светофора». Урок 2 «Визы светофоров». Урок 3 «Придумай сказку о Светофоре	4 часа

		Светофорыче». Тест: «Знание видов светофоров и их сигналов».	
5	«На дороге постовой, а кто он такой?».	Урок 1 «История появления на дорогах постовых». Урок 2 «Практическое занятие. Наблюдение за работой ГИБДД на улицах города»	2 часа
6	«Транспорт - каким ты был раньше?»	Урок 1 «Каким был первый транспорт». Урок 2 «Что такое «Огненная тележка?»» Конкурс поделок «Транспорт прошлого»	2 часа
7	«Веселый пешеход»	Урок 1 «Движение группами» Урок 2 «Мероприятие «Азбука дорог».	2 часа
8	«Мой друг - велосипед».	Урок 1 «История появления велосипеда». Урок 2 «Правила движения на велосипеде». Урок 3 Создание буклета «Юный велосипедист, запомни!» Тест: «Знание правил движения на велосипеде».	2 часа
9	Современный транспорт.	Урок 1 «Визы транспорта». Урок 2 Правила поведения в транспорте. Игровое мероприятие «Я пассажир».	2 часа
10	«Что такое ДТП?»	Урок 1 «Причины возникновения ДТП». Урок 2 Создание буклета «Помни, пешеход!». Урок 3-4 Выход на улицу города с сотрудниками ГИБДД с целью предупреждения ДТП. Вручение детям – пешеходам буклетов «Помни, пешеход!»	4 часа

11	«В стране дорожных знаков».	Урок 1 «История возникновения дорожных знаков». Урок 2 «Я знаток дорожных знаков». Урок 3 «Группы дорожных знаков». Конкурс рисунков. Урок 4 игра «Угадай, какой знак»	4 часа
12	Повторение Итоговое занятие	Урок 1 Повторение изученного за год. Тесты. Урок 2 Мероприятие «Я с дорогой дружу».	2 часа
	Всего:		33 часа

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Программа кружка « Волшебная палитра»

Пояснительная записка

Направленность программы «*Волшебная палитра*» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению - учебно-познавательной.

Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувств.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Основная цель программы: Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Поставленная цель раскрывается в триединстве следующих **задач:**
воспитательной – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

художественно-творческой – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;

технической – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Принцип построения программы:

На занятиях создана структура деятельности, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учетом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (дети, родители, педагоги);
- детям предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;
- допускается переход обучающихся из одной группы в другую (по возрасту).

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 7-11 лет. Дети этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах изобразительного искусства.

Сроки реализации образовательной программы рассчитан на 1 год обучения. В структуру программы входят разделы, каждый из которых содержит несколько тем. В каждом разделе выделяют образовательную часть: (первоначальные сведения о декоративно-прикладном и изобразительном искусстве), воспитывающую часть: (понимание значения живописи, её эстетическая оценка, бережное отношение к произведениям искусства), практическая работа на занятиях, которая способствует развитию у детей

творческих способностей (это могут быть наблюдения, рисунок с натуры, по представлению и т.д.).

Формы занятий.

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Методы: Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

- Предоставление ребенку свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем;
- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности. Это обеспечивает овладение приемами творческой работы всеми обучающимися;
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности;
- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Ребятам предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии. Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как беседы, объяснения, лекции, игры, конкурсы, выставки, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (постановки натюрмортов, пленэры), где стимулируется самостоятельное творчество. К самостоятельным относятся также итоговые работы по результатам прохождения каждого блока, полугодия и года. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

На протяжении обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике «мастер-класс», когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путем обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу, количество часов в неделю 2 часа, 72 часа в год .

Ожидаемые результаты освоения программы:

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый, по - настоящему желающий этого ребенок.

Дети, в процессе усвоения программных требований, получают допрофессиональную подготовку, наиболее одаренные – возможность обучения в специальных профессиональных учебных заведениях.

В конце обучения:

Ученик будет знать:

- отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;
- ведущие элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;
- об основах цветоведения, манипулировать различными мазками, усвоить азы рисунка, живописи и композиции.

Ученик будет уметь:

- передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;

- понимать, что такое натюрморт, пейзаж, светотень (свет, тень, полутон, падающая тень, блик, рефлекс), воздушная перспектива, освещенность, объем, пространство, этюд с натуры, эскиз, дальний план, сюжет;
 - понимать, что такое линейная перспектива, главное, второстепенное, композиционный центр;
 - передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;
 - выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы;
- Ученик сможет решать следующие жизненно-практические задачи:*
- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;

Ученик способен проявлять следующие отношения:

- проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей;
- творчески откликаться на события окружающей жизни;
- применять на практике законы цветоведения, правила рисунка, живописи и композиции, чувствовать и уметь передать гармоничное сочетание цветов, тональные и цветовые отношения;
- правильно определять размер, форму, конструкцию и пропорции предметов и грамотно изображать их на бумаге;
- передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;
- передавать в рисунке, живописи и сюжетных работах объем и пространственное положение предметов средствами перспективы и светотени;
- наблюдать в природе и передавать в сюжетных работах влияние воздушной перспективы;
- в сюжетных работах передавать движение;
- искать наилучшее композиционное решение в эскизах, самостоятельно выполнять наброски и зарисовки к сюжету;
- приобретет навыки творческого видения и корректного обсуждения выполненных работ.

Ученик сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;
- выполнять рисунки, композиции, панно, аппликации;

- работать по репродукциям, картинам выдающихся художников и рисункам детей;
- делиться своими знаниями и опытом с другими обучающимися, прислушиваться к их мнению;
- понимать значимость и возможности коллектива и свою ответственность перед ним.

Ученик способен проявлять следующие отношения:

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ.
- эмоционально откликаться на красоту времен года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков.
- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;
- понимать необходимость добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учебе.

Способы проверки результатов освоения программ

Подведение итогов по результатам освоения материала программы проводится в форме:

- контрольных занятий по изученным темам;
- конкурсы;
- выставка детских работ;
- в конце года готовится итоговая выставка работ.

В качестве форм подведения итогов применяются зачеты, зачетные итоговые работы, открытые занятия, конкурсы, выставки, защиты творческих работ.

- выполнение итоговых работ по результатам усвоения каждого блока;
- выполнение конкурсных и выставочных работ;
- подведение итогов по результатам каждого полугодия.

Не каждый ребенок станет художником, но практические навыки и теоретические знания приобретенные в процессе освоения данной

программы, помогут стать кому-нибудь грамотным, заинтересованным, разбирающимся в искусстве зрителем.

НАУЧНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Пояснительная записка

Наличие в современном мире безграничного информационного пространства, уже на начальном этапе обучения требует умения принимать информацию, уметь её анализировать, выдвигать гипотезы, строить предположения.

Любознательность младшего школьника, пытливость его ума, быстрая увлекаемость новым заставляет расширять границы информационного пространства, предлагаемая программа позволяет в большем объеме и более разнопланово донести до ребенка неизвестное, загадочное, тайное, открывая перед ним горизонты информационного поля.

Появляется возможность организовать работу с различного рода детской познавательной литературой, литературой энциклопедического характера.

При введении в образовательный процесс проектно-исследовательской деятельности, не менее важно проведение на занятиях практических работ, минимум которых обозначен в программе.

Социальный заказ на выпускника I образовательной ступени диктует формирование ребенка как субъекта учебного процесса, в связи с чем, его самостоятельность регулируется выбором варианта получения знаний на уровне его инициативы (через проблематизацию, через получение индивидуальных заданий).

Наличие в ОУ материально-технической базы (программное обеспечение, библиотечный фонд, наличие интерактивной доски, компьютерных классов, DVD, видеотехника) дает основание для активного включения обучающихся в процесс обретения знаний в урочном и внеурочном пространстве.

Общий высокий уровень подготовки детей к 1 классу и по показаниям результатов тестирования и стабильно устойчивого процесса усвоения теоретического материала позволяет акцентировать внимание на развитие познавательной активности, исследовательской и поисковой деятельности.

Программа кружка английского языка "Веселый английский"

Актуальность изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Иностранный язык сегодня становится в большей мере средством жизнеобеспечения общества. Роль иностранного языка возрастает в связи с развитием экономических связей. Изучение иностранного языка и иноязычная грамотность наших граждан способствует формированию достойного образа россиянина за рубежом, позволяющий разрушить барьер недоверия, дают возможность нести и распространять свою культуру и осваивать другую. Поэтому иностранный язык стал обязательным компонентом обучения не только в вузах, средней, старшей школы, но и в начальной школе.

Раннее обучение иностранного языка создает прекрасные возможности для того, чтобы вызвать интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культуре других народов, способствует развитию коммуникативно-речевого такта. Роль иностранного языка особенно неопределима в развивающем плане. « Образовательное значение иностранных языков заключается в развитии мыслительных способностей детей, в развитии филологического образования путем сопоставления языков, тщательного изучения строя иностранного языка» (Л.В. Щерба) Язык для детей становится прежде всего средством развития, познания и воспитания .

Проблема раннего обучения заключается в необходимости изыскивать резервы в организации обучения, чтобы не упустить и воспользоваться преимуществом сензитивного периода усвоения иностранного языка в раннем школьном возрасте. Ведь экспериментальные исследования указывают на то, что после 9 лет у ребенка в известной мере утрачивается гибкость речевого механизма. В связи с этим **актуальность** этой программы не вызывает сомнений. Программа кружка « Веселый Английский» направлена на воспитание интереса к овладению иностранным языком, формирование гармоничной личности, развитию психических процессов, а так же познавательных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи, правильному звукопроизношению на осознанном уровне. Причем изучение фонетики происходит при помощи музыки и помогает выработать правильное чистое произношение и усвоить отдельные фонетические правила.

Программа кружка « Веселый Английский» имеет **культурологическую направленность** и призвана обеспечить усвоение учащимися базовых основ английского языка, а также ознакомление с культурой, традициями и обычаями Великобритании.

Новизна предлагаемой программы состоит в том, что при обучении английскому языку пристальное внимание уделяется выработке коммуникативных способностей (навыков свободного общения и прикладного применения английского языка)

Эта программа рассчитана на 1 учебный год для детей первоклассников, являясь своего рода пропедевтическим курсом, также обеспечивает преемственность изучения английского языка между дошкольным курсом (если дети начали его изучать уже в детском саду) и базовым курсом 2 класса начальной средней общеобразовательной школы. Она рассчитана на 36 часов

при *продолжительности занятий 1 час* с включением обязательных подвижных игр (от 20 минут)

Вышеуказанные положения позволяют определить **цели** и **задачи** работы, которые помогут систематизировать разностороннюю подготовку детей младшего школьного возраста, опираясь на определенный объем лексики, грамматических и речевых структур английского языка.

Цель: научить учащихся навыкам свободного общения на уровне «начинающий» и навыков прикладного использования английского языка.

Задачи:

Образовательные:

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- формировать у учащихся речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- научить элементарной диалогической и монологической речи;
- изучить основы грамматики и практически отработать применения этих правил в устной разговорной речи;
- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

Развивающие:

- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
- развивать мышление, память, воображение, волю.
- расширять кругозор учащихся;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

Воспитывающие:

- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности;

Поставленные цели и задачи реализуются при создании необходимых условий:

- наличие кабинета и его оснащения методической литературой, аудиокассетами, магнитофонами, наглядными пособиями, игрушками, раздаточными материалами;
- разработанное содержание учитывает психофизиологические особенности раннего школьного возраста ребенка, его возможностей;
- выбор методов, форм, средств работы

При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку детей младшего школьного возраста (6-7 лет):

- комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;
- коммуникативной направленности;

- осознанного владения иностранным языком;
- наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

Прогнозируемые результаты

За этот год обучения учащиеся должны знать и практически владеть:

- формами единственного и множественного числа, артикли, формами личных, притяжательных местоимений, личными формами глагола to be, форма глаголов в 3 л. ед. числа в Present Simple, форма повелительного наклонения, предлогами, союзами, количественными числительными от 1 до 10.
- адекватным произношением и различать на слух все звуки английского языка, интонацией основных типов предложений.

Учащиеся первого года обучения должны уметь:

- понимать инструкцию учителя по выполнению творческих заданий;
- воспринимать короткие неспециализованные высказывания на слух;
- поддержать диалог этикетного характера, а также поддержать диалог и общаться на бытовые темы (семья, покупки, праздники, счет предметов и их цвет), уметь поздравить с Новым Годом и Рождеством.

№	РАЗДЕЛ	ФОРМЫ РАБОТЫ	ФОРМЫ ПОДВЕДЕ-НИЯ ИТО-ГОВ	ДИДАКТИ-ЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ, ТЕХНИЧЕС-КОЕ ОСНА-ЩЕНИЕ
1.	Приветствие	Упражнения на тренировку правильного произношения и интонирования. Проговаривание скороговорок. Аудирование инструкций учителя. Прослушивание песен стихов и их заучивание.	Ролевые игры. Подвижные игры.	Аудиокассеты для аудирования. Аудиокассеты с записями песен. Демонстрационный материал (репродукции с видами Великобритании)
2.	Знакомство	Упражнения на тренировку правильного произношения и интонирования. Проговаривание скороговорок. Аудирование инструкций учителя.	Лексические игры. Инсценировка сюжетов общения. Изготовление поделки: аппликации	Аудиокассеты для аудирования. Аудиокассеты с записями песен. Демонстрационный материал Английский алфавит. Знаки

		<p>Прослушивание песен стихов и их заучивание. Пропевание попевок. Демонстрация английских букв и транскрипционных знаков. Песни с движениями.</p>		<p>транскрипции.</p>
3.	Животные	<p>Упражнения на тренировку правильного произношения и интонирования. Проговаривание скороговорок. Аудирование инструкций учителя. Прослушивание песен стихов и их заучивание. Пропевание попевок. Демонстрация английских букв и транскрипционных знаков. Песни с движениями.</p>	<p>Лексические игры. Инсценировка сюжетов общения. Инсценировка сказки.</p>	<p>Аудиокассеты для аудирования. Аудиокассеты с записями песен. Демонстрационный материал Английский алфавит. Знаки транскрипции</p>
4.	Празднование Рождества и Нового Года	<p>Упражнения на тренировку правильного произношения и интонирования. Проговаривание скороговорок. Аудирование инструкций учителя. Прослушивание песен стихов и их заучивание. Пропевание попевок. Демонстрация английских букв и транскрипционных знаков. Песни с движениями.</p>	<p>Лексические игры. Инсценировка сюжетов общения. Изготовление поделки: новогодней игрушки. Оформление и подписание поздравления</p>	<p>Аудиокассеты для аудирования. Аудиокассеты с записями песен. Демонстрационный материал Английский алфавит. Знаки транскрипции</p>
5.	Счет	<p>Проговаривание русских поговорок с</p>	<p>Творческая работа :</p>	<p>Аудиокассеты для аудирования.</p>

		<p>английским произношением Упражнения на тренировку правильного произношения и интонирования. Проговаривание скороговорок. Аудирование инструкций учителя. Прослушивание песен стихов и их заучивание. Пропевание попевок. Демонстрация английских букв и транскрипционных знаков. Песни с движениями.</p>	<p>рисование песком Лексические игры. Инсценировка сюжетов общения.</p>	<p>Аудиокассеты с записями песен. Демонстрационный материал Английский алфавит. Знаки транскрипции</p>
6.	Цвета	<p>Описание цветовой гаммы картинок. Проговаривание русских поговорок с английским произношением Упражнения на тренировку правильного произношения и интонирования. Проговаривание скороговорок. Аудирование инструкций учителя. Прослушивание песен стихов и их заучивание. Пропевание попевок. Демонстрация английских букв и транскрипционных знаков. Песни с движениями.</p>	<p>Цветовой диктант. Декламирование стихов. Лексические игры</p>	<p>Аудиокассеты для аудирования. Аудиокассеты с записями песен. Демонстрационный материал Английский алфавит. Знаки транскрипции Цветные карандаши, Цветные картинки.</p>
7.	Семья. Части тела.	<p>Упражнения на тренировку правильного произношения и интонирования.</p>	<p>Декламирование стихов. Лексические игры Диктант-рисунок</p>	<p>Аудиокассеты для аудирования. Аудиокассеты с записями песен. Демонстрационный</p>

		<p>Проговаривание скороговорок. Аудирование инструкций учителя. Прослушивание песен стихов и их заучивание. Пропевание попевок. Демонстрация английских букв и транскрипционных знаков. Песни с движениями.</p>		<p>материал Английский алфавит. Знаки транскрипции Плакат с изображением человека. Компьютерная игра-пазлы</p>
8.	Фрукты, овощи и продукты	<p>Проговаривание русских поговорок с английским произношением. Упражнения на тренировку правильного произношения и интонирования. Проговаривание скороговорок. Аудирование инструкций учителя. Прослушивание песен стихов и их заучивание. Пропевание попевок. Демонстрация английских букв и транскрипционных знаков. Песни с движениями. Инсценировка тематических сюжетов. Ролевые сюжетные игры</p>	<p>Декламирование стихов. Лексические игры Изготовление и дегустация фруктового салата.</p>	<p>Аудиокассеты для аудирования. Аудиокассеты с записями песен. Демонстрационный материал Английский алфавит. Знаки транскрипции. Картинки и макеты фруктов, овощей продуктов. Рецепт фруктового салата.</p>

- писать краткое поздравление с опорой на образец.

Учащиеся приобретают следующие социокультурные знания:

- названия страны, язык которой изучают;
- знание имен некоторых литературных героев детских произведений ;
- знание сюжета некоторых популярных авторских и народных сказок;
- умение воспроизводить небольшие простые изученные произведения Детского фольклора (стихи, песни , игры) на английском языке.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

Для контроля знаний учащихся и проверки результативности обучения предусмотрены следующие мероприятия:

- выставки творческих работ;
- соревнования;
- проведение праздников;
- проведение интеллектуальных игр;
- проведение открытых уроков для родителей;
- проведения конкурсов чтецов.

СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ КРУЖКА « ВЕСЕЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»

Фонетика:

Английский алфавит. Гласные звуки. Согласные звуки. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и различение на слух всех звуков и звукосочетаний в английском языке. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных. Ударение в слове. Интонационное оформление речи: интонация утвердительного предложения, разных типов вопросительных предложений. Интонация перечисления. Интонация восклицательных предложений. Ассимиляция и аспирация звуков. Дифтонги и трифтонги.

Грамматика:

Имя существительное. Число имен существительных. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Имя прилагательное. Сочетание существительных и прилагательных. Артикль. Определенный и неопределенный артикль. Наиболее распространенные случаи употребления артиклей. Местоимения. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Порядок слов в предложении. Глагол. Настоящее время Present Simple. Спряжение глаголов. Спряжение гл. to be в Present Simple Спряжение гл. to have в Present Simple. Предложения с простым глагольным сказуемым (I speak English) составным именным сказуемым (A cat is grey)? С составным глагольным сказуемым (I like to play) . Злицо единственного числа глаголов в Present Simple. Повелительное наклонение. Имя числительное. Количественные числительные 1-10.

Указательные местоимения. Вопросительные слова : What, who, how many, how old, what colour.

Лексика:

Знакомство. Приветствие. Формы вежливости. Рассказ о себе. Имя. Возраст. Семья. Части тела. Любимые игрушки. В зоопарке. Любимое домашнее животное.. Счет. Празднование Нового Года и Рождества. Цвета. Магазин продуктов овощей и фруктов. Любимая еда. Общие сведения о стране изучаемого языка :литературные персонажи популярных детских книг, небольшие простые произведения детского фольклора. Реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Литература:

1.Ежакова Л.С. Путешествие с рифмой. (Английский для малышей.) М.: Айрис, 1996г.Лосева С.В. Английский в рифмах М.: Буклет, 1993г.

1. Биржакова Л.Б. Английская фонетика через музыку (Для детей 6-7 лет) С-П., КАРО , 2005г.
2. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозайка-Синтез , 2006 г.
3. Компанейцева Л.В Английский с мамой М., 1992 г.
4. Вербовская М.Е Шишкова И.А Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А. М., 1996
5. Гацкевич М.А. Учись играя! С-П., КАРО,2006г.
6. Вронская И.В. 105 занятий по английскому языку. С-П., 2006 г.
7. Штайнерайс М.В. Английский язык и дошкольник. М.: Творческий центр Сфера
8. Попова Е.Н. Английский язык во 2-4 классах. I start to love English. Волгоград, Учитель, 2007г.
9. Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ , Аквариум 2002
10. Пауэлл Г. Пой и играй : сборник песен для начальной школы. Обнинск: Титул

Литература для детей и родителей:

1. Компанейцева Л.В Английский с мамой М., 1992 г.
2. Вербовская М.Е Шишкова И.А Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А.М., 1996
3. Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ , Аквариум 2002
4. Пауэлл Г. Пой и играй : сборник песен для начальной школы. Обнинск: Титул

Программа кружка « Занимательная математика».

Пояснительная записка

Программа кружка «Занимательная математика» относится к научно-познавательному направлению реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению математики, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности.

Данная программа позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Не менее важным фактором реализации данной программы является и стремление развить у учащихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Содержание программы соответствует познавательным возможностям младших школьников и предоставляет им возможность работать на уровне повышенных требований, развивая учебную мотивацию.

Содержание занятий кружка представляет собой введение в мир элементарной

математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия математического кружка должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

Творческие работы, проектная деятельность и другие технологии, используемые в системе работы кружка, должны быть основаны на любознательности детей, которую и следует поддерживать и направлять. Данная практика поможет ему успешно овладеть не только общеучебными умениями и навыками, но и осваивать более сложный уровень знаний по предмету, достойно выступать на олимпиадах и участвовать в различных конкурсах. Все вопросы и задания рассчитаны на работу учащихся на занятии. Для эффективности работы кружка желательно, чтобы работа проводилась в малых группах с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов.

Специфическая форма организации позволяет учащимся ознакомиться со многими интересными вопросами математики на данном этапе обучения, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Дети получают профессиональные навыки, которые способствуют дальнейшей социально-бытовой и профессионально-трудовой адаптации в обществе. Решение математических задач, связанных с логическим мышлением закрепит интерес детей к познавательной деятельности, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Образовательная деятельность осуществляется по общеобразовательным программам дополнительного образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья и стандартами второго поколения (ФГОС).

Новизна данной программы определена федеральным государственным стандартом начального общего образования 2010 года.

Отличительными особенностями являются:

- 1.Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения программы.
2. В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты.**
- 3.Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценку** в достижении планируемых результатов **одной нозологической группы**
- 4.Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.
5. В основу оценки **личностных, метапредметных и предметных результатов освоения** программы, воспитательного результата положены методики, предложенные Асмоловым А.Г., Криволаповой Н.А., Холодовой О.А.

Цель и задачи программы:-развивать математический образ мышления

Задачи:

-расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики;

- расширять математические знания в области многозначных чисел; содействовать умелому использованию символики;
- учить правильно применять математическую терминологию;
- развивать умения отвлекаться от всех качественных сторон и явлений, сосредоточивая внимание на количественных сторонах;
- уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли.

Возраст детей, участвующих в реализации программы.

Программа ориентирована на воспитанников 7-10 школьного возраста.

Формы и методы организации деятельности воспитанников ориентированы на их индивидуальные и возрастные особенности. Важную роль в комплектовании групп играет некоторая разница в возрасте детей, так как образовательный процесс протекает более благоприятно, поскольку старшие подростки с готовностью выступают в роли наставников. Младшие воспитанники подтягиваются к уровню работ, к стилю поведения старших.

Сроки реализации программы.

Дополнительная образовательная программа «Занимательная математика» рассчитана на один год обучения, 33 учебных часа.

Принципы программы:

- 1.Актуальность. Создание условий для повышения мотивации к обучению математики, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.
- 2.Научность. Математика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.
- 3.Системность. Программа строится от частных примеров (особенности решения отдельных примеров) к общим (решение математических задач).
- 4.Практическая направленность. Содержание занятий кружка направлено на освоение математической терминологии, которая пригодится в дальнейшей работе, на решение занимательных задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и районных олимпиадах и других математических играх и конкурсах.
- 5.Обеспечение мотивации. Во-первых, развитие интереса к математике как науке физико-математического направления, во-вторых, успешное усвоение учебного материала на уроках и выступление на олимпиадах по математике.
- 6.Реалистичность. С точки зрения возможности усвоения основного содержания программы – возможно усвоение за 33 занятия.
- 7.Курс ориентационный. Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими разделами математики, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам данной точной науки, расширяет кругозор, углубляет знания в данной учебной дисциплине.

Формы и режим занятий

Занятия учебных групп проводятся:

1 занятие в неделю по 45 минут.

Основными формами образовательного процесса являются:

- практико-ориентированные учебные занятия;
- творческие мастерские;
- тематические праздники, конкурсы, выставки;
- семейные гостиные.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);

- групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы);
- коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).

Основные виды деятельности учащихся:

- решение занимательных задач;
- оформление математических газет;
- участие в математической олимпиаде, международной игре «Кенгуру»;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой;
- проектная деятельность
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах;
- творческие работы.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Для оценки формирования и развития личностных характеристик воспитанников (ценности, интересы, склонности, уровень притязаний, положение ребенка в объединении, деловые качества воспитанника) используется:

- простое наблюдение,
- проведение математических игр,
- опросники,
- анкетирование
- психолого-диагностические методики.

Метапредметными результатами изучения курса в 1-м классе являются формирование универсальных учебных действий (УУД).

Для отслеживания уровня усвоения программы и своевременного внесения коррекции целесообразно использовать следующие формы контроля:

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- самопрезентация (просмотр работ с их одновременной защитой ребенком),
- участие в математических олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребенка,
- активность,
- аккуратность,
- творческий подход к знаниям,
- степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.
-

- **Предметными результатами** изучения курса являются формирование следующих умений.
- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.
- создавать условия, способствующие наиболее полной реализации потенциальных познавательных возможностей всех детей в целом и каждого ребенка в отдельности, принимая во внимание особенности их развития.
- осуществлять *принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении учащихся* с разными образовательными возможностями.

Проверка результатов проходит в форме:

- игровых занятий на повторение теоретических понятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое),
- опросников,
- тестирования,
- проведения самостоятельных работ репродуктивного характера и др.

Занятия рассчитаны на групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомительной. При этом принимать во внимание способности каждого ученика в отдельности, включая его по мере возможности в групповую работу, моделировать и воспроизводить ситуации, трудные для ученика, но возможные в обыденной жизни; их анализ и проигрывание могут стать основой для позитивных сдвигов в развитии личности ребёнка.

Формы подведения итогов реализации программы

Итоговый контроль осуществляется в формах:

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- контрольные задания.

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио и отражаются в индивидуальном образовательном маршруте.

Содержание программы

1. Математика – царица наук.- 1 час

Знакомство с основными разделами математики. Первоначальное знакомство с изучаемым материалом.

2. Как люди научились считать.- 1 час

Знакомство с материалом из истории развития математики. Решение занимательных заданий, связанные со счётом предметов.

3. Интересные приемы устного счёта.- 1 час

Знакомство с интересными приёмами устного счёта, применение рациональных способов решения математических выражений.

4. Решение занимательных задач в стихах. – 1 час

Решение занимательных задач в стихах по теме «Умножение»

5. Упражнения с многозначными числами. – 1 час

Решение примеров с многозначными числами на деление, умножение, сложение, вычитание. Решение примеров в несколько действий.

6. Учимся отгадывать ребусы.- 1 час

Знакомство с математическими ребусами, решение логических конструкций.

7. Числа-великаны. Коллективный счёт. – 1 час

Выполнение арифметических действий с числами из класса миллионов.

8. Упражнения с многозначными числами.- 1 час

Решение примеров с многозначными числами на деление, умножение, сложение, вычитание. Решение примеров в несколько действий.

9. Решение ребусов и логических задач.- 1 час

Решение математических ребусов. Знакомство с простейшими умозаключениями на математическом уровне.

10. Задачи с неполными данными, лишними, нереальными данными.-1 час

Уяснение формальной сущности логических умозаключений при решении задач с неполными данными, лишними, нереальными данными.

11. Загадки- смекалки. – 1 час

Решение математических загадок, требующих от учащихся логических рассуждений.

12. Игра «Знай свой разряд». – 1 час

Решение в игровой форме заданий на знание разрядов и классов.

13. Обратные задачи.- 1 час

Решение обратных задач, используя круговую схему.

14. Практикум «Подумай и реши».- 1 час

Решение логических задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

15. Задачи с изменением вопроса. – 1 час

Анализ и решение задач, самостоятельное изменение вопроса и решение составленных задач.

16. Проектная деятельность «Газета любознательных». – 2 часа

Создание проектов. Самостоятельный поиск информации для газеты.

17. Решение нестандартных задач. – 1 час

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

18. Решение олимпиадных задач. – 1 час

Решение задач повышенной сложности.

19. Решение задач международной игры «Кенгуру». – 1 час

Решение задач международной игры «Кенгуру».

20. Математические горки. – 1 час

Формирование числовых и пространственных представлений у детей.

Закрепление знаний о классах и разрядах.

21. Наглядная алгебра. -1 час

Включение в активный словарь детей алгебраических терминов.

22. Решение логических задач. – 1 час

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

23. Игра «У кого какая цифра». – 1 час

Закрепление знаний нумерации чисел.

24. Знакомьтесь: Архимед!- 1 час

Исторические сведения:

- кто такой Архимед
- открытия Архимеда
- вклад в науку

25. Задачи с многовариантными решениями. – 1 час

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

26. Знакомьтесь: Пифагор! – 1 час

Исторические сведения:

- кто такой Пифагор
- открытия Пифагор
- вклад в науку

27. Учимся комбинировать элементы знаковых систем.- 1 час

Работа по сравнению абстрактных и конкретных объектов.

28. Задачи с многовариантными решениями.- 1 час

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме рассуждения.

29. Математический КВН. – 1 час

Систематизация знаний по изученным разделам.

30. Учимся комбинировать элементы знаковых систем.- 1 час

Работа по сравнению абстрактных и конкретных объектов

31. Задачи с многовариантными решениями.- 1 час

Решение задач, требующих применения интуиции и умения проводить в уме несложные рассуждения.

32. Математический КВН.- 1 час

Систематизация знаний по изученным разделам.

33-34. Круглый стол «Подведем итоги». – 1 час

Систематизация знаний по изученным разделам.

Методическое обеспечение программы. Результат реализации программы «Занимательная математика» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и учебного оборудования.

Помещение для занятий должно быть светлым, сухим, теплым и по объему и размерам полезной площади соответствовать числу занимающихся воспитанников.

Оборудование: столы; стулья; музыкальный центр с аудиозаписями, стенды для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала, выставочных образцов.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту воспитанника.

На рабочих местах в кабинете для занятий должны быть обеспечены уровни искусственной освещенности люминесцентными лампами при общем освещении

помещений не ниже 600 лк. При использовании ламп накаливания уровни освещенности уменьшаются в 2 раза.

Инструменты и приспособления: тетради, авторучки, линейки, карандаши, ножницы.

Список литературы

- 1.Агаркова Н. В. Нескучная математика. 1 – 4 классы. Занимательная математика. Волгоград: «Учитель», 2007
- 2.Агафонова И. Учимся думать. Занимательные логические задачи, тесты и упражнения для детей 8 – 11 лет. С. – Пб,1996
- 3.Асарица Е. Ю., Фрид М. Е. Секреты квадрата и кубика. М.: «Контекст», 1995
- 4.Белякова О. И. Занятия математического кружка. 3 – 4 классы. – Волгоград: Учитель, 2008.
- 5.Лавриненко Т. А. Задания развивающего характера по математике. Саратов: «Лицей», 2002
- 6.Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: Академкнига/Учебник, 2002
- 7.Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2004
- 8.Шкляр Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2004
- 9.Сахаров И. П. Аменицын Н. Н. Забавная арифметика. С.- Пб.: «Лань», 1995
- 10.Узорова О. В., Нефёдова Е. А. «Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы. М., 2004
- 11.Методика работы с задачами повышенной трудности в начальной школе. М.: «Панорама», 2006
- 12.«Начальная школа» Ежемесячный научно-методический журнал

Программа курса « Информатика в играх и задачах».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая дополнительная образовательная программа составлена на основе авторской программы Горячева А. В. (Сборник программ «Образовательная система «Школа 2100» / под ред. А. А. Леонтьева. - М.: Баласс, 2011), программы курса информатики Тур С.Н., Бокучава Т.П. для 1-4 классов, допущенной Министерством образования и науки к изучению в общеобразовательных школах, является частью целевого проекта «Изучение информатики в начальной школе».

Изучение информационных технологий в начальной школе является неотъемлемой частью современного общего образования и направлено на

формирование у подрастающего поколения нового целостного миропонимания и информационного мировоззрения, понимания компьютера как современного средства обработки информации.

Реформы в образовании позволяют приступить к изучению информатики (по базисному учебному плану) только в 3-4 классах. Настоящая дополнительная образовательная программа дает возможность учащимся 1-2 классов приступить к изучению новых информационных технологий с пользой для себя на соответствующем им уровне развития, учиться применять компьютер как средство получения новых знаний.

Актуальность настоящей дополнительной образовательной программы заключается в том, что интерес к изучению новых технологий у подрастающего поколения и у родительской общественности появляется в настоящее время уже в дошкольном и раннем школьном возрасте. Поэтому сегодня, выполняя социальный заказ общества, система дополнительного образования должна решать новую проблему - подготовить подрастающее поколение к жизни, творческой и будущей профессиональной деятельности в высокоразвитом информационном обществе.

Педагогическая целесообразность изучения дополнительная образовательная программа состоит в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения новые компетенции, необходимые в обществе, использующем современные информационные технологии; позволит обеспечивать динамическое развитие личности ребенка, его нравственное становление; формировать целостное восприятие мира, людей и самого себя, развивать интеллектуальные и творческие способности ребенка в оптимальном возрасте.

Настоящая дополнительная образовательная программа «Мой друг – компьютер» построена для учащихся любого начального уровня развития, включая «нулевой» и реализуется за счет внеклассной деятельности. В программе осуществлен тщательный отбор и адаптация материала для формирования предварительных знаний, способствующих восприятию основных теоретических понятий в базовом курсе информатики и информационных технологий, в соответствии с возрастными особенностями учащихся, уровнем их знаний на соответствующем уровне и междисциплинарной интеграцией.

Основной целью дополнительной образовательной программы является:

подготовка учащихся к эффективному использованию информационных технологий в учебной и практической деятельности, развитие творческого потенциала учащихся, подготовка к проектной деятельности, а также *освоение знаний*, составляющих начала представлений об информационной картине мира, информационных процессах и информационной культуре; *овладение умением* использовать компьютерную технику как практический инструмент для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; *воспитание интереса* к информационной и коммуникативной деятельности, этическим нормам работы с информацией; воспитание бережного отношения к техническим устройствам.

Основные задачи общего учебного процесса дополнительной образовательной программы «Мой друг – компьютер»:

- *формирование общеучебных умений*: логического, образного и алгоритмического мышления, развитие внимания и памяти, привитие навыков самообучения, коммуникативных умений и элементов информационной культуры, умений ориентироваться в

пространственных отношениях предметов, умений работать с информацией (осуществлять передачу, хранение, преобразование и поиск);

- *формирование умения* выделять признаки одного предмета, выделять и обобщать признаки, свойственные предметам группы, выделять лишний предмет из группы предметов, выявлять закономерности в расположении предметов, использовать поворот фигуры при решении учебных задач, разделять фигуру на заданные части и конструировать фигуру из заданных частей по представлению;
- *формирование понятий* существенных признаков предмета и группы предметов; понятия части и целого; геометрического преобразования поворота;
- *формирование умения* представлять информацию различными способами (в виде чисел, текста, рисунка, таблицы, схемы), упорядочивать информацию по алфавиту и числовым значениям (возрастанию и убыванию), строить простейшие логические выражения с использованием связок "и", "или", "не", "найдется", "для всех";
- *формирование понятий* "команда", "исполнитель", "алгоритм" и *умений* составлять алгоритмы для учебных исполнителей;
- *привитие* ученикам необходимых *навыков* использования современных компьютерных и информационных технологий для решения учебных и практических задач.

Курс построен на специально отобранном материале и опирается на следующие принципы:

- системность;
- гуманизация;
- междисциплинарная интеграция;
- дифференциация;

- дополнительная мотивация через игру;

Примерная структура занятия соответствует валеологии:

1. Организационный момент (1 мин.).
2. Разминка. Короткие логические, математические задачи и задачи на развитие внимания (3—4 мин.).
3. Объяснение нового материала или фронтальная работа по решению новых задач, работа в тетрадах (8—10 мин.).
4. Физкультминутка (2 мин)
5. Работа за компьютером (10 мин).
6. Релаксация (1 мин)
7. Подведение итогов (2 мин.).

В результате изучения данной дополнительной программы учащиеся должны знать:

- роль информации в деятельности человека;
- источники информации (книги, пресса, радио и телевидение, Интернет, устные сообщения);
- виды информации (текстовая, числовая, графическая, звуковая), свойства информации;
- овладеть правилами поведения в компьютерном классе и элементарными действиями с компьютером (включение, выключение, сохранение информации на диске, вывод информации на печать);
- понимать роль компьютера в жизни и деятельности человека;
- познакомиться с названиями составных частей компьютера (монитор, клавиатура, мышь, системный блок и пр.);
- познакомиться с основными аппаратными средствами создания и обработки графических и текстовых информационных объектов (мышь, клавиатура, монитор, принтер) и с назначением каждого из них;
- научиться представлять информацию на экране компьютера с

мощью клавиатуры и мыши: печатать простой текст в текстовом редакторе, изображать простые геометрические фигуры в цвете с помощью графического редактора;

- узнать правила работы текстового редактора и освоить его возможности;
- узнать правила работы графического редактора и освоить его возможности (освоить технологию обработки графических объектов);
- типы информации, воспринимаемой человеком с помощью органов чувств (зрительная, звуковая, обонятельная, вкусовая и тактильная);
- способы работы с информацией, заключающиеся в передаче, поиске, обработке, хранении;
- понятия алгоритма, исполнителя;
- назначение основных устройств компьютера (устройства ввода/вывода, хранения, передачи и обработки информации);
- этические правила и нормы, применяемые при работе с информацией, и правила безопасного поведения при работе с компьютерами.

Учащиеся должны уметь:

- ориентироваться в пространственных отношениях предметов;
- выделять признак, по которому произведена классификация предметов; находить закономерность в ряду предметов или чисел и продолжать этот ряд с учетом выявленной закономерности;
- выявлять причинно-следственные связи и решать задачи, связанные с анализом исходных данных;
- решать логические задачи;
- решать задачи, связанные с построением симметричных

изображений несложных геометрических фигур;

- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, каталогах; использовать ссылки, научиться понимать «Справку» в различном ПО;
- организовать одну и ту же информацию различными способами: в виде текста, рисунка, схемы, таблицы в пределах изученного материала;
- выделять истинные и ложные высказывания, делать выводы из пары посылок; выделять элементарные и сложные высказывания, строить простейшие логические выражения с использованием связок "и", "или", "не", "найдется", "для всех";
- исполнять и составлять несложные алгоритмы для изученных исполнителей;
- вводить текст, используя клавиатуру компьютера.
- использовать информацию для построения умозаключений;
- понимать и создавать самостоятельно точные и понятные инструкции при решении учебных задач и в повседневной жизни
- работать с наглядно представленными на экране информационными объектами, применяя мышь и клавиатуру;
- уверенно вводить текст с помощью клавиатуры;
- создавать и преобразовывать информацию, представленную в виде текста и таблиц;
- производить поиск по заданному условию;
- готовить к защите и защищать небольшие проекты по заданной теме.

Учащиеся должны уметь **использовать** приобретенные **знания и умения**

в учебной деятельности и повседневной жизни:

- готовить сообщения с использованием различных источников информации: книг, прессы, радио, телевидения, устных сообщений и др.;
- применять точную и понятную инструкцию при решении учебных задач и в повседневной жизни;
- придерживаться этических правил и норм, применяемых при работе с информацией, применять правила безопасного поведения при работе с компьютерами.

Способами проверки ожидаемых результатов служат: текущий контроль (опрос, проверка заданий на ПК), игры. Система оценивания – безотметочная. Используется только словесная оценка достижений учащихся.

Форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – игры, соревнования, конкурсы, марафон.

Учебно-методические материалы

1. Программы общеобразовательных учреждений. Информатика 1-11 классы, Москва, «Просвещение», 2010 год
2. авторской программы Горячева А. В. (Сборник программ «Образовательная система «Школа 2100» / под ред. А. А. Леонтьева. - М.: Баласс, 2011),
3. С.Н.Тур, Т.П.Бокучава «Первые шаги в мире информатики». Методическое пособие для учителей 1-4 классов. Санкт-Петербург, 2009 год
4. И.Л.Никольская, Л.И.Тигранова «Гимнастика для ума», Москва, «Просвещение. Учебная литература», 1997 год
5. Гольцман М., Дуванов А., Зайдельман Я., Первин Ю. Арифметические исполнители // Информатика и образование. № 6, 1990, с. 3—12.
6. Гольцман М., Дуванов А., Зайдельман Я., Первин Ю. Информация вокруг нас // Информатика и образование. № 1, 1990, с. 29—38.
7. Гольцман М., Дуванов А., Зайдельман Я., Первин Ю. Исполнители // Информатика и образование. № 4, 1990, с. 17—25.

8. «Компьютер для детей», Москва, АСТ-Пресс, 2009 год
9. Сборник «Задачи для развития логики».
10. Гин С.И. «Мир логики» Методические пособия для учителя. Москва. Вита-Пресс, 2001год
11. Гетманова АД. Занимательная логика для школьников. М.: Издательство МГПУ, 2006 год

ПРОЕКТНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

«Я – исследователь»

Пояснительная записка

Программа обучения младших школьников проектно исследовательской деятельности по содержанию является научно-педагогической; по функциональному назначению – учебно-познавательной; по форме организации-общедоступной;

По времени реализации - четырехгодичной.

При разработке программы за основу были взяты требования к подготовке проектно-исследовательских работ на фестивалях учебных и вне учебных проектах разного уровня. Проектно–исследовательская деятельность способствует развитию познавательной активности школьников, учит их мыслить и делать самостоятельные умозаключения. Недостаток фундаментальных знаний порой не позволяет детям правильно оценить результат своего исследования, особенно если результат получился отрицательным. Здесь необходимо деликатная помощь педагога не только для того, чтобы выяснить причины неудачи, но и для того, чтобы убедить ребёнка не разочаровываться и продолжать исследование. Организуя учебно-исследовательскую деятельность младших школьников, необходимо следовать методологии.

Поставленная проблема и обозначенная тема должна быть актуальными для ребёнка, исследовательская работа должна выполняться им добровольно и быть обеспечена необходимым оборудованием, средствами и материалами.

Итогом проектно-исследовательской работы и главным этапом обучения юного исследователя является выступление на детской конференции.

Новизна программы состоит в том, что к каждому занятию подготовлены подробные методические разработки, конкретизировано содержание, подобран материал для визуального ряда занятия, даны рекомендации по оформлению промежуточных результатов исследовательских работ.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время педагогическая практика испытывает следующие затруднения:

- у обучающихся не сформированы инструментальные навыки и умения логического и творческого мышления, необходимые при решении исследовательских задач;
- низкий уровень развития у младших школьников способности самостоятельно мыслить, искать новые сведения, добывать необходимую информацию в итоге делают практически невозможными процессы самообучения, саморазвития, саморазвития;
- обучающиеся привыкают работать в типовых ситуациях и не видят перспективы своего роста в усвоении учебного содержания;
- младшие школьники не получают возможности для реализации и удовлетворения познавательной потребности;
- обучающиеся не владеют приёмами поэтапного выполнения учебных исследований.

В связи с этим ведущей идеей является поиск средств, способов такой организации учебного процесса, в ходе которой произойдёт освоение механизма самостоятельного поиска и обработки новых знаний даже в повседневной практике взаимодействия с миром.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что ребёнком эффективно применяются и успешно запоминаются лишь те сведения, которые получены в результате самостоятельного исследовательского поиска. Ребёнок должен уметь самостоятельно выбирать объект исследования, находить и обрабатывать материал, анализировать и систематизировать.

Цель программы: трансформация процесса развития интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка путём совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития.

Задачи программы:

-развитие познавательных потребностей и способностей младших школьников;

-обучение детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;

-формирование у младших школьников и педагогов представлений об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности.

Проблема исследования как категория предлагает исследование неизвестного в науке, что предстоит открыть, доказать, изучить с новых позиций.

Отличия программы.

Проблема исследования как категория предлагает исследование неизвестного в науке: что предстоит открыть, доказать, изучить с новых позиций. Тема исследования отражает проблему в её характерных чертах. Удачная, чёткая в смысловом отношении формулировка темы уточняет проблему, очерчивает рамки исследования, конкретизирует основной смысл, создавая тем самым предпосылки успеха работы в целом. Актуальность выбранной темы обосновывает необходимость проведения исследования. Цель формулируется кратко и предельно точно, в смысловом отношении выражая то основное, что намеревается сделать исследователь.

Объект исследования – это область, в рамках которой ведётся исследование совокупностей связей, отношений и свойств как источника необходимой для исследования информации. Предмет исследования более конкретен и включает только те связи и отношения, которые подлежат непосредственному изучению в данной работе, он устанавливает границы научного поиска в каждом объекте. Предмет всегда изучается в рамках какого-то объекта. На занятиях дети знакомятся с перечисленными процессами проведения исследовательской работы. Освоение материала в основном происходит в процессе практической творческой деятельности, создании презентаций работ. Постигание каждого нового умения предполагает постоянное повторение пройденных до автоматизма в результате планомерной работы. Ребёнок должен не только грамотно и убедительно решать каждую из возникающих по ходу его работы

практических задач, но и осознавать самому логику их следования. Поэтому важным методом обучения проектной деятельности является разъяснение ребёнку последовательности действий и операций, в основе чего лежит механизм создания исследовательской работы.

Сроки реализации образовательной программы: 4 года, которые делятся на 4 периода. При этом продолжительность периодов является ориентировочной – она определяется не временем, а результатами, о которых можно судить по качеству проводимых исследовательских работ.

Первый период является вводным и направлен на первичное знакомство с исследованиями, их ролью в жизни, в результате – выполнение коллективной работы.

Второй период обучения ориентирован на базовую подготовку детей, формирование первичных умений, необходимых в исследовательском поиске, в результате – создание групповой исследовательской работы.

Третий период предполагает освоение следующих умений и навыков, совершенствование уже приобретенных, в результате каждый ребёнок выполняет собственную исследовательскую работу теоретического плана.

Четвертый период направлен на активизацию и применение полученных знаний, привитых умений, как результат – самостоятельно проведенное исследование эмпирического характера.

Формы занятий.

-по количеству детей участвующих в занятии,

-преимущественно коллективная (1, 2-й год обучения), групповая, индивидуальная;

-по особенностям коммуникативного взаимодействия: тренинг, практикум, семинар, фестиваль;

-по дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Режим занятий:

Данная программа рассчитана на 34 часа (для обучающихся 1-х классов) и на 35 часов (для обучающихся 2-4-х классов).

Предложенное распределение часов может корректироваться в зависимости от уровня развития детей, их интересов.

Продолжительность занятий: 1 класс – 30 минут, 2-4 классы – 40 минут.

Ожидаемые результаты освоения программы

Первый уровень:

- основные особенности проведения исследований разных видов;
- методы исследования;
- правила выбора темы и объекта исследования;
- основные логические операции, их отличительные особенности;
- правила успешной презентации работы.

Второй уровень:

- самостоятельно выбирать тему и объект исследования;
- правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы;
- выделять главное и второстепенное в собранном материале;
- выделять из текста основные понятия и давать им определения
- классифицировать предметы, процессы, явления и события;
- выявлять и обозначать замеченные парадоксы;
- ранжировать выдвигаемые идеи;
- предлагать примеры, сравнения и сопоставления относительно определённой темы;
- делать выводы и умозаключения;
- указывать пути дальнейшего изучения объекта;
- презентовать свою работу.

Третий уровень:

-самостоятельно добывать, обрабатывать, хранить и использовать информацию по волнующей проблеме;

-реализовать право на свободный выбор.

-без коммуникативных затруднений общаться с людьми разных возрастных категорий;

-работать в коллективе, группе;

-презентовать работу общественности.

Способы проверки результатов освоения программы.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы может происходить в виде защиты исследовательских работ на заседаниях научных обществ. В процессе просмотра работ происходит обсуждение оригинальности замысла и его воплощение автором.

Учебно-тематический план

№	Тема	Кол-во часов	Теория	Практика
1	2	3	4	5
I год обучения (34 часа)				
1	Что такое исследование? Кто такие исследователи?	7	2	5
2	Основные методы исследования. Как задавать вопросы?	7	2	5
3	Коллективная игра-исследование.	7	2	5
4	Учимся выделять главное и второстепенное. Схема исследования	7	2	5
5	Защита исследовательской работы. Секреты	6	2	4

	успешного выступления.			
--	------------------------	--	--	--

II год обучения (35 часов)

1	Роль исследований в нашей жизни. Учимся видеть проблемы	7	2	5
2	Методы исследования. Как провести эксперимент?	7	2	5
3	Выполняем логические операции. Творческое воображение.	7	2	5
4	Учимся делать выводные и умозаключения. Пиктограммы.	7	2	5
5	Презентация исследовательской работы	7	2	5

III год обучение (35 часов)

1	Наблюдение. Эксперименты с реальными объектами	7	2	5
2	Установление закономерностей. Парадоксы	7	2	5
3	Логика. Метафора и метафоричность суждений в исследовании.	7	2	5
4	Работа с текстом. Как подготовиться к защите исследовательской работы?	7	2	5
5	Презентация исследовательских работ	7	2	5

IV год обучения (35 часов)

1	Как научиться приобретать знания? Всю жизнь в поиске.	7	2	5
2	Как оценивать идеи? Классификация тем исследований	7	2	5

3	Особенности проведения теоретических исследований	7	2	5
4	Особенности проведения эмпирических исследований.	7	2	5
5	Презентация исследовательских работ	7	2	5

Прогнозируемые результаты реализации программы

Реализация программы позволит:

-усовершенствовать существующую в школе систему по организации проектной

деятельности;

-создать систему подготовки педагогических кадров для работы с обучающимися,

выполняющие проекты;

-повысить количественные показатели успешности обучающихся (участие и победы в конкурсах, фестивалях, проектах различного уровня, повышение качества знаний);

-улучшить качественные показатели по удовлетворению спроса обучающихся и родителей на образовательные услуги, позволяющие развивать творческий потенциал школьников;

-обобщить результаты работы по применению метода проектов в образовательном процессе;

-повысить качество образования;

В результате осуществления программы у обучающихся должны:

-повысить интерес к учебным предметам, сформироваться познавательная мотивация;

-повыситься уровень активности, самостоятельности и качество знаний школьников;

-повыситься опыт сотрудничества, сотворчества;

-сформироваться умения и навыки проектирования;

-сформироваться умения пользоваться и информационными ресурсами, средствами коммуникации.

Предполагается, что программа будет способствовать росту удовлетворённости всех участников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л. Безопасность на улицах и дорогах.
2. Аронов А. А. Воспитывать патриотов- М.: Просвещение, 2010.
3. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д: «Феникс», 2006.
4. Безруких М. М., Филиппова Т. А. Рабочая тетрадь для школьников «Разговор о правильном питании». – Nestle, М. 2002.
5. Горской В. А. Примерные программы внеурочной деятельности. М., Просвещение, 2011.
6. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010.
7. Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала. М., Просвещение, 1991 г.
8. Гусакова М. Л. Аппликация. М., Просвещение, 1987 г.
9. Еременко Т. И. Иголка – волшебница. М., Просвещение, 1988.
10. Коньшева Н.М. Лепка в начальных классах. М., Просвещение, 1985.
11. Калугин М. А. После уроков. Ребусы, кроссворды, головоломки.- Ярославль: «Академия развития», 2006.
12. Касимова Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005.
13. Коротков И. М. Подвижные игры во дворе. М.: Знание, 1987.
14. Кузьмина М. Азбука плетения. М., Легпромбытиздат, 1991.
15. Ладыженская Т. А. и др. Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебная тетрадь для первоклассника. В 2-х ч. – М. Издательский дом. С-инфо, 2006.
16. Морозов О., Фаляхова В. Методическое пособие для учителей школ по безопасности дорожного движения. -Казань, 1992.

17. Неботова З. Л. Игрушка – самоделка. СПб., Лениздат, 1995.
18. Перевертень Г. И. Самоделки из разных материалов. М., Просвещение, 1985.
19. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательство. Учебная литература, 2006.
20. Спортивные игры. //Под редакцией Ю.И. Портных. М.: ФиС, 1975.
21. Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения – М., 2004.
22. Харламов И. Ф. Педагогика: Учебное пособие. – М.: Высшая школа. 2006.
23. Щеблынин И. К., Романина В. И. Аппликационные работы в начальных классах. М., Просвещение, 1990.

2.4. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Цель программы – развитие и воспитание **функционально грамотной личности, человека нравственного, культурного, деятельного создателя, гражданина, присвоившего общечеловеческие и национальные ценности.**

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного воспитания определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам общего начального образования и предусматривают:

- 1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- 2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
- 3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:
- 4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:
- 5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):
- 6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях .

Ожидаемые результаты программы: освоение опыта ответственного поведения, развитие патриотических чувств, проявление активной жизненной позиции, формирование самооценки, накопление жизненного опыта формирования национальной идентичности личности, основ толерантного сознания учащихся, формирование чувства собственного достоинства и понимание необходимости уважать достоинство и свободу самовыражения другого человека.

Направление деятельности	Через урок	Внеурочная деятельность	Внеклассная деятельность
Гражданско-патриотическое воспитание	<p>Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах .</p> <p>Окружающий мир, – «современная Россия – люди и государство», «наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого», «права и обязанности граждан, демократия», «общечеловеческие правила поведения в многоликом обществе, права человека и права ребёнка».</p> <p>Литературное чтение – сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории.</p> <p>Духовно-нравственная культура народов России – равенство и добрые отношения народов России. – посредством технологии оценивания опыта следования совместно выработанным единым для всех правилам, умение отстаивать справедливость оценивания, приходиться к компромиссу в конфликтных ситуациях и т.п.;</p> <p>– групповая работа на разных предметах – опыт оказания взаимной помощи и поддержки, разрешения конфликтных ситуаций, общения в разных социальных ролях;</p>	<p>Знакомство с правилами, образцами гражданского поведения, обучение распознаванию гражданских и антигражданских, антиобщественных поступков в ходе мероприятий:</p> <p>– беседы и классные часы по примерным темам: «Что значит любовь к Родине?», «Что связывает меня с моими друзьями, моей страной?», «Как разные народы могут жить в мире друг с другом» и т.д. ;</p> <p>– экскурсии и путешествия по примерной тематике: «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края», и т.д.;</p> <p>– коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) «Моё Отечество», и т.п. ;</p> <p>– встречи-беседы с ветеранами войны и труда</p> <p>– ролевые игры, моделирующие ситуации гражданского выбора, требующие выхода из национальных, религиозных, общественных конфликтов;</p>	<p>Участие в исследовательских экспедициях по изучению и сохранению культурных богатств родного края (фольклор, народные ремесла и т.п.).</p> <p>Участие в детско-взрослых социальных проектах</p>
Духовно-нравственное	<p>Изучение материала и выполнение учебных</p>	<p>Знакомство с правилами нравственного</p>	<p>Посильное участие в оказании помощи</p>

<p>воспитание</p>	<p>заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах Литературное чтение, анализ и оценка поступков героев; раскрытие воспитательного потенциала русского языка. Духовно-нравственная культура народов России. Реализация нравственных правил поведения в учебном взаимодействии. Проблемный диалог Продуктивное чтение (образовательная технология) – интерпретация текста порождает нравственную оценку, суждениями. Групповая форма работы, требующая помощи и поддержки товарища.</p>	<p>поведения, обучение распознаванию плохих и хороших поступков, черт характера в ходе различных добрых дел (мероприятий): – беседы и классные часы– коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.)– осуществление вместе с родителями творческих проектов и представление их; – ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора.</p>	<p>другим людям: – подготовка праздников, концертов для ветеранов, решение практических, личных и коллективных задач по установлению добрых отношений в детских сообществах, разрешение споров, конфликтов.</p>
<p>Экологическое воспитание</p>	<p>Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил(. Окружающий мир – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения. Литературное чтение – опыт бережного отношения к природе разных народов,. – сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.</p>	<p>Знакомство с правилами бережного отношения к природе в ходе различных мероприятий: – экскурсии в краеведческие и биологические музеи, парки, заповедники, видеопутешествия, туристические походы, знакомящие с богатствами и красотой природы родного края, страны, мира; – классные часы, беседы по примерным темам: «Как помочь природе убрать наш мусор и т.п.»; – проекты по изучению природы родного края, его богатств и способов их сбережения</p>	<p>Опыт практической заботы о сохранении чистоты природы: – забота о живых существах – домашних и в дикой природе; – участие в посильных экологических акциях: посадка растений, очистка территории от мусора, и т.п.; – участие в работе экологических организаций, в отдельных проектах – создание текстов (объявления, рекламы, инструкции и пр.) на тему «Бережное отношение к природе».</p>
<p>Эстетическое воспитание</p>	<p>Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству.</p>	<p>Систематическая экскурсионная работа. – посещение театральных</p>	<p>Опыт реализации идеалов красоты в значимой для людей деятельности:</p>

	<p>.Изобразительное искусство и Музыка – приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.</p> <p>Литературное чтение – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ.</p> <p>Технология – приобщение к художественному труду; опыт творческой деятельности.</p> <p>– исполнение творческих заданий</p>	<p>представлений, концертов, классные часы, беседы по темам: «Красота в жизни людей», «Как мы отличаем красивое от безобразного, «Красота родного языка»;</p> <p>– занятия в творческих кружках– встречи-беседы с людьми творческих профессий;</p> <p>– участие вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.</p>	<p>– участие в художественном оформлении помещений, зданий;</p> <p>– участие в сохранении над памятников культуры– опыт следования идеалам красоты, при выборе поступков, жестов, слов, одежды в соответствии с различными житейскими ситуациями.</p>
--	--	--	---

2.5..Программа формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни.

Цель программы: формирование опыта здорового образа жизни, установок, личностных ориентиров и, норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся.

Создание условий для развития у детей чувства сопричастности решению экологических проблем через непосредственное включение их в учебно - познавательный процесс.

Задачи программы:

- 1.Сформировать представление о факторах, влияющих на здоровье.
- 2.Научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять здоровье.
- 3.Научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье.
- 4.Сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах.
- 5.Сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня.
- 6.Дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность,

инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье.

7. Дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх.

8. Сформировать навыки позитивного коммуникативного общения.

9. Углубление и расширение экологических знаний;

10. Формирование восприятия мира как единого целого, как системы, в которой взаимодействуют все объекты;

11. Понимание роли человека как главной образующей силы;

12. Обучение способам выражения своего отношения к природе через изобразительную практическую деятельность.

Результаты деятельности, обеспечивающие формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования являются: сохранение здоровья в течение обучения, привитие навыков здорового образа жизни.

Перечень мероприятий в рамках программы формирования культуры и здорового образа жизни содержится в Приложении.

Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательного учреждения, запросы участников образовательного процесса являются:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся. Все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся.

В школе работает **столовая**, позволяющая организовывать горячие завтраки и обеды в урочное время.

В школе работают оснащенные **спортивные залы**, имеется пришкольный **стадион** с искусственным покрытием. Эффективное функционирование созданной здоровьесберегающей инфраструктуры в школе поддерживает **квалифицированный состав специалистов**: логопед, психолог, медсестра.

2. Использование возможностей УМК «Школа XXI века» в образовательном процессе.

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов УМК «Школа XXI века». Система учебников формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни.

3. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работы педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом *гигиенических норм и требований* к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях).

Составление расписания с учётом динамики физиологических функций и умственной работоспособности школьников на протяжении учебного дня и недели.

Проведение контрольных работ в соответствии с графиком.

В учебном процессе педагоги применяют *методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся.*

В школе строго соблюдаются все *требования к использованию технических средств обучения*, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности *индивидуальные особенности развития учащихся*: темпа развития и темп деятельности.

4. Организация физкультурно-оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает: полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.); рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования (хореография); организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

6. Просветительская работа с родителями. Сложившаяся система работы с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления здоровья детей направлена на повышение их уровня знаний и включает:

Система родительских собраний. Проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.; Привлечение родителей к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований; Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни **обеспечивает:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
 - пробуждение в обучающихся желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
 - формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
 - формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
 - соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
 - формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
 - становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
 - формирование потребности обучающихся безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
 - формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
 - формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.
- Виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения, физкультурно-спортивной, оздоровительной работе и профилактике употребления психоактивных веществ, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, критерии эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся, представлены в Приложении.

2.6. Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Полный текст коррекционной программы представлен в **Приложении 1**.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3. 1.Учебный план начального общего образования.

Учебный план составлен на основе базисного учебного плана ФГОС второго поколения и обеспечивает его реализацию.

План составлен с учётом требований Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"» (зарегистрирован в Минюсте России 3 марта 2011 г.), Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования России (МОиН РФ № 373 от 06.10.2009г.) и Базисного учебного плана в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 01.02.2012 № 7.

Учебный план для 1-4 классов ориентирован на 4-х летний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования. Продолжительность учебного года: 1-ый класс – 33 учебные недели, 2-ой – 4-ый классы – не менее 34 учебных недель. Продолжительность урока для обучающихся в начальной школе составляет 35 минут. Школа работает по 5-ти дневной рабочей неделе.

Учебный план начальной школы представлен в Приложении 2.

3.2. План внеурочной деятельности (ПВД) –

организационный механизм реализации ООП НОО.

ПВД ОУ определяет структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся НОО (до 1350 часов за 4 года обучения, т. е. до 10 часов в неделю) с учетом интересов обучающихся и возможностей ОУ.

Внеурочная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, организуется по направлениям развития личности в таких формах как проектная и исследовательская деятельность, компьютерные занятия, экскурсии, кружки, школьные научные общества, олимпиады, интеллектуальные марафоны, общественно полезные практики, секции, соревнования и т. д. Данные занятия проводятся по выбору обучающихся и их семей.

Формы: экскурсии, кружки, секции, «круглые столы», диспуты, конференции, олимпиады, соревнования, исследования.

ОУ самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не включается в расчёт допустимой (максимальной) обязательной нагрузки учащихся. Система воспитательной работы школы (с 1-го по 4-й кл.) выстроена в соответствии со следующими направлениями:

1). Спортивно-оздоровительное:

- Организация экскурсий, Дней здоровья, подвижных игр, «Весёлых стартов», внутришкольных спортивных соревнований.
- Проведение бесед по охране здоровья.
- Применение на уроках игровых моментов, физкультминуток, зарядка перед уроками.
- Динамические паузы и прогулки в начальной школе.
- Работа летнего оздоровительного лагеря дневного пребывания(на базе УДО) .

2). Художественно-эстетическое:

- Организация экскурсий в театры и музеи, выставок детских рисунков, поделок и творческих работ учащихся;
- Проведение тематических классных часов по эстетике внешнего вида ученика, культуре поведения и речи;
- Участие в конкурсах, выставках детского творчества эстетического цикла на уровне школы, города, области.

3). Научно-познавательное:

- Предметные недели;

- Библиотечные уроки;
- Конкурсы, экскурсии, олимпиады, конференции, деловые и ролевые игры и др.

4). Гражданско-патриотическое:

- Встречи с ветеранами ВОВ и труда, уроки мужества.
- Выставки рисунков.
- Оформление газет о боевой и трудовой славе народа.
- Тематические классные часы.

5). Общественно-полезное:

- Проведение субботников.
- Разведение комнатных цветов.
- Акция «Посади дерево».

6). Проектная деятельность:

- Участие в научно-исследовательских конференциях на уровне школы, города.
- Разработка проектов к урокам.

Направления	Количество часов в неделю				Всего
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
Спортивно-оздоровительное	1	2	2	2	7
Художественно-эстетическое	2	2	2	2	8
Научно-познавательное.	3	2	1	1	7
Проектная деятельность.	1	1	2	2	6
Социальное. Гражданско-патриотическое.	3	3	3	3	12
Всего	10	10	10	10	40

3.3. Система условий реализации ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС

Общие положения

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу начального общего образования, условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в начальном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации основной образовательной программы базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательном учреждении условий и ресурсов реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательного учреждения, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых образовательной программой НОО образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников представлено в справке самообследования ОУ.

Ожидаемый результат повышения квалификации— профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС общего образования;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС начального общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Организация методической работы .

- Подготовка приказов « О внедрении ФГОС НОО», «Об утверждении формы договора о предоставлении общего образования», «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования», «О введении положений».
- Участие в семинарах: «Оценка образовательных результатов обучающихся начальной школы в соответствии с требованиями ФГОС»
- «Проектирование ООП НОО»
- «Программное обеспечение внеурочной деятельности»
- Участие в работе проблемной группы по реализации ФГОС
- Участие в семинарах по темам: «Преподавание математики в 1-4 классах в соответствии с ФГОС НОО»
- «Реализация системно-деятельностного подхода на уроках и во внеурочных занятиях»
- Круглый стол «Преемственность дошкольного и НОО в условиях вариативности образовательных систем и программ»
- Оформление и пополнение сайта школы «ФГОС начального общего образования».
- Родительское собрание с родителями будущих первоклассников: «Организация учебной и внеурочной деятельности первоклассника в условиях внедрения ФГОС НОО»

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования.

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
<i>I. Личностные качества</i>			
1.1	Вера в силы и возможности обучающихся	Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную	—Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся; —умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее

		<p>задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся.</p>	<p>академическую активность; —умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития; —умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты</p>
1.2	Интерес к внутреннему миру обучающихся	<p>Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная</p>	<p>—Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира; —умение выявить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с</p>

		компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности	которыми он сталкивается; —умение построить индивидуализированную образовательную программу; —умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира
1.3	Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога)	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции	—Убеждённость, что истина может быть не одна; —интерес к мнениям и позициям других; —учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах	—ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; —знание материальных и духовных интересов молодёжи; —возможность продемонстрировать свои достижения; —руководство кружками и секциями

		обучающихся	
1.5	Эмоциональная устойчивость	<p>Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом</p>	<p>—В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; —эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; —не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций</p>
1.6	<p>Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе</p>	<p>В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность</p>	<p>—Осознание целей и ценностей педагогической деятельности; —позитивное настроение; —желание работать; —высокая профессиональная самооценка</p>

II. Постановка целей и задач педагогической деятельности

2.1	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	<p>Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в</p>	<p>—Знание образовательных стандартов и реализующих их программ; —осознание нетождественности темы урока и цели урока; —владение конкретным набором способов перевода темы в задачу</p>
-----	---	---	---

		основе формирования творческой личности	
2.2	Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	—Знание возрастных особенностей обучающихся; —владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте
<i>III. Мотивация учебной деятельности</i>			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	—Знание возможностей конкретных учеников; —постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; —демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	—Знание многообразия педагогических оценок; —знакомство с литературой по данному вопросу; —владение различными методами оценивания и их применение
3.3	Умение превращать	Это одна из	—Знание интересов

	учебную задачу в личностнозначимую	важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	обучающихся, их внутреннего мира; —ориентация в культуре; —умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов
<i>IV. Информационная компетентность</i>			
4.1	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения	—Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); —возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений; —владение методами решения различных задач;
4.2	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	—Знание нормативных методов и методик; —демонстрация личностно ориентированных методов образования; —наличие своих находок и методов. —знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование новых информационных технологий; —использование в учебном процессе современных методов обучения
4.3.	Компетентность в субъективных условиях деятельности	Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации	—Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные

	(знание учеников и учебных коллективов)	образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	особенности обучающихся; —владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, со школьным психологом); —использование знаний по психологии в организации учебного процесса; —разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся; —владение методами социометрии; —учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; —знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности
4.4.	Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный	—Профессиональная любознательность; —умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; —использование различных баз данных в образовательном процессе

		поиск	
<i>V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений</i>			
5.1.	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты	Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс. Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся. Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся. Обоснованный выбор учебников и учебных	—Знание образовательных стандартов и примерных программ; —наличие персонально разработанных образовательных программ: характеристика этих программ по содержанию, источникам информации; по материальной базе, на которой должны реализовываться программы; по учёту индивидуальных характеристик обучающихся; —обоснованность используемых образовательных программ; —участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута; —участие работодателей в разработке образовательной программы; —знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием; —обоснованность выбора учебников и учебно-

		<p>комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся</p>	<p>методических комплектов, используемых педагогом</p>
5.2.	<p>Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях</p>	<p>Педагогу приходится постоянно принимать решения: —как установить дисциплину; —как мотивировать академическую активность; —как вызвать интерес у конкретного ученика; —как обеспечить понимание и т.д. Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности. При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные</p>	<p>—Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения; —владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций; —владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила; —знание критериев достижения цели; —знание нетипичных конфликтных ситуаций; —примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций; —развитость педагогического мышления</p>

<i>VI. Компетенции в организации учебной деятельности</i>			
6.1.	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	—Знание обучающихся; —компетентность в целеполагании; —предметная компетентность; —методическая компетентность; —готовность к сотрудничеству
6.2.	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах деятельности	Добиться понимания учебного материала— главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	—Знание того, что знают и понимают ученики; —свободное владение изучаемым материалом; —осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний обучающихся; —демонстрация практического применения изучаемого материала; —опора на чувственное восприятие
6.3.	Компетентность в	Обеспечивает	—Знание функций

	педагогическом оценивании	<p>процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога</p>	<p>педагогической оценки; —знание видов педагогической оценки; —знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; —владение методами педагогического оценивания; —умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; —умение перейти от педагогического оценивания к самооценке</p>
6.5.	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	<p>—Знание современных средств и методов построения образовательного процесса; —умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам; —умение обосновать выбранные методы и средства обучения</p>
6.6.	Компетентность в способах	Характеризует уровень владения	—Знание системы интеллектуальных

умственной деятельности	педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	операций; —владение интеллектуальными операциями; —умение сформировать интеллектуальные операции у учеников; —умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче
-------------------------	---	--

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы НОО

	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Имеются в наличии
1	Учебные кабинеты, оборудованные техническими средствами обучения	+
2	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	+
3	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности помещения.	+
5	Кабинет для занятий музыкой, ИЗО.	+
6	Спортивный зал, спортивная площадка оснащенная игровым и спортивным оборудованием и инвентарем	+
7	Помещение для питания обучающихся	+

8	Библиотека	+
9	Гардероб, санузел, места личной гигиены	+

Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Информационно- методическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

№ п/п	Необходимые средства	Имеются в наличии
I	Технические средства: Мультимедийный проектор и экран, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера	+ +
II	Программные инструменты	+
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	+
IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде:	+
V	Компоненты на бумажных носителях:	+
VI	Компоненты на CD и DVD: Электронные приложения к учебникам	+ +

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I.Нормативное обеспечение введения ФГОС	1.Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательном	2011

	учреждении ФГОС НОО	
	2.Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	2011
	3.Разработка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения	2011
	4.Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	2011
	5.Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	2011-2014
	6.Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС начального общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	2011-2012
	7.Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС начального общего образования	2011-2012
	8.Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	2011
	9.Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса	2011-2013
	10.Разработка: —образовательных программ (индивидуальных и др.); —учебного плана; —рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; —годового календарного учебного графика; —положений о внеурочной деятельности обучающихся; —положения об организации текущей и	Ежегодно

	итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;	
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	По графику
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По графику
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	По графику
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС начального общего образования	2011-2015
	2. Разработка и совершенствование модели организации образовательного процесса	2011-2015
	3. Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	2011-2015
	4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей	2011-2015
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	С 2011 года
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	Ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного	Ежегодно

	повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС начального общего образования	
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1.Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС начального общего образования	Регулярно
	2.Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты	Регулярно
	3.Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования	По плану
	4.Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС начального общего образования	По плану
	5.Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС	Ежегодно
	6.Разработка рекомендаций для педагогических работников: —по организации внеурочной деятельности обучающихся; —по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; —по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; —по использованию перечня и рекомендаций по использованию интерактивных технологий	Систематически
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	1.Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС начального общего образования	По плану
	2.Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС	
	3.Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	
	4.Обеспечение соответствия условий	Постоянно

	реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	
	5.Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС	Постоянно
	6.Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	По плану
	7. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Постоянно